

图书基本信息

书名：<<大夏书系·怎样成为一名优秀教师>>

13位ISBN编号：9787561766965

10位ISBN编号：7561766963

出版时间：2009-7

出版时间：华东师范大学出版社

作者：（美）科特勒，（美）齐姆，（美）科特勒

页数：165

译者：方形,左星

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

师范生、新教师、老教师向学生进行细致入微且卓有成效的指导和教学，需要有足可凭借的教学才智和资源，本书（第三版）就是为此目的而撰写的。

因为教师总是在与学生和同事交往，建立彼此之间良好的人际关系对取得并维持课堂教学的成功至关重要。

学生希望教师关爱他们，并表现出这种关爱。

吸引新教师、留住老教师也是教学职业的迫切需要，我们希望支持和培育他们之间积极向上的人际关系，建立和维持这样的人际关系是使教学职业具有吸引力的基础。

当前令人揪心的一个趋势是，约三分之一的教师从教不到三年就离职而去。

另外，考虑到学生来源的日益多样化，我们比以往更加需要少数民族教师。

我们还发现，许多老教师帮助新教师的热情渐渐消退，竟也纷纷弃教。

这些心灰意冷的老教师中，大多数开始从教时也曾满腔热情，看好未来。

他们当时就像你现在一样——兴奋、激动、迫不及待地要在改变他人生活中大显身手，他们当然不是受惑于那些高薪重奖的许诺。

那么，究竟发生了什么，竟使这些教师从教的志向黯然失色，放弃为国家培养青少年的重任？

内容概要

本书要详谈的是被人忽视却是造就高效能教师的关键方面，直截了当地告诉那些想要确切了解优秀教师本质的师范生和在职教师：成为最优秀教师的要素，不是教学中那些技术层面的东西，而是能有效地赢得学生注意、尊重、倾心的人品。

正是这种独特的人力资源，有着鼓舞人心的强大力量，能激励学生超越个人所认定的极限，帮助他们寻求人生的重大意义。

作者简介

杰弗里·A·科特勒 (Jeffrey A. Kottler) 博士, 是一位优秀的教师、咨询者和教授, 曾在小学、中学和大学工作过。

他独著或与别人合著了50多本教育和心理学图书。

斯坦利·J·齐姆 (Stanley J. Zehm) 博士, 1999年去世前任美国内华达州立大学教学与课程研究所主任, 海瑞狄基学院的兼职教授。

他曾在小学和中学任教15年。

埃伦·科特勒 (Ellen Kottler) 在高中任教达25年, 并担任过课程与专业发展的行政专员。

书籍目录

译者的话前言第一章 教书育人 以史为鉴 优秀教师的品质 发挥个人素养的功效第二章 终身学习 学习与上学 课堂实例 人们如何学习 教育的适切性 由教师引起的学习障碍 对学习的信念第三章 建立良好的师生关系 学生心目中的“教师关爱” 信任学生 坦诚以待 提高构建良好关系的能力第四章 进行高效的沟通 课堂有效沟通的五个原则 解决人际问题的有效沟通技能 与学生家长或监护人的沟通 课堂沟通中的个人素养第五章 提供有效的帮助 帮助的特性 帮助过程的四个阶段 课堂实例 课堂之外第六章 应对职业挑战 教师生涯中的压力来源 课堂实例 现实与理想 课堂实例 迎难而上的积极作用 专业效能第七章 避免职业倦怠 一种职业病 课堂实例 压力的三个主要来源 应对压力的六个策略第八章 积极反思 成为反思者 成为反思的专业人员 成为反思型教师的行动计划第九章 敬业 关注自己 探求新奇 寻找导师 让学习变得有意义 使教学更具艺术创造性 在关爱和控制中寻求平衡 养成文化敏感性 参加学校和学区的活动 接受继续教育 积极参加专业组织结语

章节摘录

第一章 教书育人 一旦浮现出这位教师的鲜明形象，回想起这位教师的独特声音，你满脑子装的不仅是这位优秀教师的音容笑貌，而且是至今流连不去的特殊感悟。正是曾经有缘常伴这位教师的左右，你胸中现在仍洋溢着一种奋发向上的力量；正是这位教师体现的高尚人品，你心里还时常涌现出一种高山仰止的情感。

当你追忆这位作为自己人生楷模的教师时，你很可能不由自主地列出这位教师令人印象深刻的个性特点。

当你一一细数这些特点时，你或许不无惊异地意识到，在这些超凡脱俗的特点中竟然没有什么涉及这位教师的教学内容或者教学方法。

然而，当今大多数师资培训依然把重点放在教学方法和专业知识上，完全与你的发现南辕北辙。支持这种中小学教师培训的理由是，如果谁精通了某门学科的知识，掌握了适当的教学方法，谁就能够成为更有能力、更为出色的教师。

可是，这种培训过程却缺少造就所有优秀教师之精髓的许多要素，包括个性、态度、社交技能等素养。

这并不是说，优秀教师不必熟谙自己的专业，因为他们不是专家也就无法当教师。自2001年生效的《不让一个孩子掉队》法案要求：到2005~2006学年末，每一间教室必须配备一位“高资格”教师，并要使用基于科研成果的教学方法（Ryan&Cooper，2004；Yell&Drasgow，2005）。

各门核心学科的教师必须证明自己掌握了专业知识，才能领到由州颁发的教师资格证书。

核心学科指英语、阅读与语言艺术、数学、科学、外语、公民学、政治学、经济学、艺术、历史、地理。

教师证明自己专业知识水平的途径有两条：一是依据自己的大学课程以及考试的成绩；二是参加冠以“高度客观的统一州级评价”之名、测评自己专业知识的教师资格认定考试。

强化教师专业知识既有一些很好的参阅资料，也有来自教学第一线的优秀教育工作者的实用建议。

我们的意思也不是说，一个人没有关于人类学习的渊博知识，没有人际沟通的娴熟技能，就无望成为出众的教师、教练、顾问或家长。

但是，一位教师若胸怀世上所有的知识和技能，却不能另辟蹊径地将其意义传递给学生，又有什么用处呢？以此类推，一位教师的锦囊尽管装进了天下所有的教学方法，却不能独具一格地引起学生的注意并影响学生的行走，又有什么帮助呢？

无论是在课堂、赛场还是在家庭，不管教师身居何处，教师具有令人心悦诚服的感染力正是源自其为人的品质。

只要你稍微回顾一下你心中最佳教师的种种特质，你或许就会注意到，与其说是他们的讲课，不如说是他们的人品使你的生活改观变样。

这些教师的某些特点使你不由自主地信任他们，把自己毫无保留地托付给他们。

不管他们教的是物理还是芭蕾，不管是学习语法还是修理自行车，你乐于常伴他们的身旁，他们的言谈举止无不散发出一种令你心醉神迷的魅力，指引你实现原来以为高不可攀的梦想。

不是他们正在传授的东西，而是他们的人格魅力令你为之倾倒。

你对他们的尊重，与他们的契合，早已超越了他们的教学内容，你以他们为自己待人处世的楷模，从他们身上汲取振奋精神的力量。

突然之间，你发现了你未曾意识到的自我——唯你才有的特殊禀赋、技能、思想。

在他们细致入微的教导下，你开始了解并看重独一无二的自我，充满自信，敢作敢为。

以史为鉴 在你的亲身经历中无时无刻不感到，这些教师之所以有巨大影响，是因为有卓尔不群的人品。

尽管如此，却很少有人直接切入这一重要的主题。

阿瑟·杰西尔德（Arthur Jersild，1955）是当代最早关注这个主题的教育家之一，在一本堪称经典的教师手册中，他着重论述了教师个人品质与教学效益之间的关系。

他认为,要养成健康的自我认可态度,有自知之明是最重要的任务,其基本思想是,要帮助他人,你必须对自己的长处和短处了若指掌,这样才能扬长避短地取得最佳教学效益。

可惜的是,杰西尔德这本小册子的影响转瞬即逝。

因为,此书出版不久,苏联就发射了人类历史上第一个航天器——人造地球卫星引起美国朝野惶恐不安,众人议论纷纷的不再是到底需要有什么样人晶的教师,而是从国家安全着眼,要的是能培养出科技人才的教师,教师的个人素养被认为是细枝末节而无足轻重。

在20世纪60年代建设“伟大社会”的短暂时光里,人们讨论“伟大社会”与教育的关联性,教育研究者才开始更多地关注教与学中的个人素养。

卡尔·罗杰斯(Karl Rogers, 1939、1969a、1980)大声疾呼要在师范教育中聚焦“自我”的问题,旁征博引地论述了教师在其教学中需要以“过程”而非纯以“内容”为导向。

这意味着课堂的教学时间不仅要讨论埃米莉·狄金森的诗篇、各国首都的方位、动物的神经系统等,而且要在这种讨论过程中了解学生对所学学科、对自己与学习的关系、对自己与他人的关系等有什么想法。

按照罗杰斯的说法,教师必须舍得花时间、费气力与孩子建立积极正面的关系,由衷地表达真实、真诚、真心。

一旦教学中孕育着这些个人素养,教师就能如一个真正的“人”那样有所作为,而不是“一个冷冰冰的必修课程的化身,或一根干巴巴的将知识传递给下一代的运输管”。

随着60年代的结束,教学的风向渐渐偏移到以斯金纳为首的行为主义派大肆宣扬的教学技术上。斯金纳的看法与罗杰斯的观点针锋相对,他斩钉截铁地断言道:教师教不好书,并不是因为个人素养的缺失,而是因为没对管理学生的行为做好充分的准备(Skinner, 1969)。

随后为了建立一套课堂行为管理技术,出现了许多相关的研究,这些研究也带来一种副作用:教育中的个人素养被指责为“不精确”、“不实用”。

到了70年代,安杰洛·博伊和杰拉尔德·派因(Angelo Boy and Gerald Pine, 1971)在其著作中论述教师的个性发展,成为抵制漠视教育中的个人素养这一风气的唯一例外。

两人坚信,所有教师若想工作干得出色、日子过得精彩,有赖于人性、职业、精神、娱乐等方面持续而平衡的发展。

他们还提出了一个耐人寻味的观点:教育的目标并不在于传递学科内容,而是培育人的创新精神和乐观态度,并认为,教师为了培养学生这样的品质必须在教学中随机应变,因势利导。

进入80年代,随着由里根经济学而起的教学问责措施纷纷出台,“国家处在险境”之类的教育改革报告连连问世,人们的注意力距离把教师培养成为真正的人、真正的专业人员的重点愈来愈远。

在这10年,还有几个现象使人们更加忽视教师职业中的个人素养。

其一,凡是教育中的问题,一律以因循守旧的方式予以回应,解决的办法与世俗人文主义(强调自由与宽容的一种哲学)越无瓜葛越好。

许多师范教育工作者,即使本人坚信要在成熟的人性基础上才能构筑稳固的专业基础,却生怕背上世俗人文主义者的称号。

其二,“雅皮士”的出现令人无暇顾及教学中的个人素养,他们都是只顾私利、纵情物欲的“唯我的一代”。

其三,名声在外的所谓有效学校运动使北美教育工作者目不转睛地盯着课堂氛围、学业期望、行政领导、考试高分,丝毫没有考虑教与学中的个人素养,因为觉得这些因素虚无缥缈,从而在论述有效学校模式时根本不给它们一席之地。

80年代本是个充满希望的岁月,但却没给教师带来任何个人或专业上的好处。

在这个为改进教育绞尽脑汁的年代,确实有不少专著与论文连篇累牍地讲如何减轻教师压力,避免教师倦怠等,可是对如何理解教师应具备的个人素养,以及培养这些因素的策略,连装装门面、造造声势的象征性举措也寥寥无几。

90年代为个人素养对教师有何意义的探讨开拓了较为广阔的空间。

有些迹象表明,关注教育事业中的个人素养已经成为基层的迫切要求,对教育重构和改革的呼唤正是来自教师与学校管理者的共同理念:倘若不赋权给教师塑造教育事业中的个性与专业特征,那就没有

任何持久有效的教育改革。

90年代还重视多元文化教育，倡导建构主义教学。

对学习中的个人素养非同寻常的关注，代表着人本主义哲学一次极有意义的扩展：—与大力主张弘扬个人见识相比，采取了一种“后现代”学习观，认为个人见识要受到本族文化与语言的制约。

90年代许多令人有所期待的教育改革，例如，实施校本管理、赋予教师自主权力、兴办特许学校、改造市区薄弱学校、开展全体学生双语学习、制定国家教学绩效标准、推广速成学习方案，以及为数众多的全美和地方教育改进计划，都还略见成效。

不过，这个年代陷入了党派歧见纷争的泥淖，以至于教师的需求仍然无人理睬。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>