

<<政治和社会概念史研究>>

图书基本信息

书名：<<政治和社会概念史研究>>

13位ISBN编号：9787561767337

10位ISBN编号：7561767331

出版时间：2010-01

出版时间：华东师范大学出版社

作者：[英]梅尔文·里克特

页数：256

译者：张智

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<政治和社会概念史研究>>

前言

2005年《剑桥学派思想史译丛》出版之后，引起了国内学术界对“剑桥学派”的关注，这说明以斯金纳为代表的“剑桥学派”的研究理论和方法也得到了国内学界的认可。

为更加系统和全面地引介“剑桥学派”思想史研究的理论和方法，经过一段时期的研读、思考与准备后，我决定选择将“概念史”作为主题，组织同行选译与此有关的重要学术著作。

因为“概念史”不仅是“剑桥学派”思想史研究的重点，而且国内学术界对此也较少关注。

在华东师范大学出版社的支持帮助下，现在“剑桥学派概念史”这套译丛终于得已面世。

斯金纳在他思想史研究的三卷本论文集《政治的视界》中这样说道，在历史研究中，我们不仅要承认概念变化的事实，而且还要将它作为我们研究的中心。

从20世纪50-60年代开始，“概念”在历史进程中所表现出的这种时间性和多重性日益受到思想史家们的重视，由此逐渐开辟了概念史研究，并成为具有独特理论和方法支撑的专门领域。

<<政治和社会概念史研究>>

内容概要

本书中，梅尔文·里克特分析了造就概念史的诸理论，以及这些理论对于关键性概念的再解释，梳理德国学者发展出的一套用以书写政治、社会和哲学概念史的独特方法，以及英语世界概念史的发展历程，并对概念史在不同国家发展中所形成的特色及其所取得的成绩进行了比较与评价。

<<政治和社会概念史研究>>

作者简介

梅尔文·里克特，纽约市立大学亨特学院教授，政治思想史及概念史专家。

政治社会概念史国际团队发起人之一。

曾出版《托克维尔在阿尔及利亚》、《孟德斯鸠的政治理论》和《历史术语及概念的涵义：概念史最新研究论集》等著作。

<<政治和社会概念史研究>>

书籍目录

致谢导言第一章 梳理政治和社会概念的历史第二章 《历史的基本概念》：将政治和社会概念与结构变化相联第三章 《历史的基本概念》中“Herrschaft”概念的历史第四章 心态史中概念的位置：法国政治和社会概念的《手册》第五章 《手册》中的革新与批评第六章 波考克、斯金纳与“概念史”第七章 “用智者的宽容”：呼唤一部英语的政治和社会概念史附录1 《历史的基本概念》中所探讨的概念附录2 《手册》中所探讨的概念

<<政治和社会概念史研究>>

章节摘录

为了检测范围如此之广的综合,《历史的基本概念》的编辑坚持以下三条方法论原则:(1)“概念史”与社会史的资料来源必须相互结合使用。

他们主张在概念变化和社会变化之间存在着一种动态的交互作用,只有通过使用这两种史学类型,才有可能察觉延续、变化和革新。

(2)既然语言既是结构变化的体现,又是其指示器,那么,对于概念史的研究,就必须使用衍生于哲学、历史语义学以及结构语言学的一整套方法,以适应概念史自身的目的。

当《历史的基本概念》中所使用的“概念史”在甄别和追踪概念时,它交替使用了对于语言的历时分析和共时分析,同时使用了语义符号学(对于一个术语或概念所有涵义的研究)和专名学(在一种语言中,对同样的事物,或者本文中同样的概念的所有名称和术语的研究);而且,还对语言中的政治词汇和社会词汇的语义场进行了分析。

(3)只有通过这样一些信息进行分析,才能建立起概念的用法和变化:这些信息有着异常宽泛的范围、在起源和诉求方面颇有差异,并涵盖资料来源所允许的所有社会模式。

这些资料来源包括了德国哲学,政治、社会和经济理论,法学,神学诸领域中的主要思想家;有时——虽然并不经常——它也包括文学领域的主要思想家。

精英及其他团体、阶层和阶级所使用的政治术语和社会术语,其用法方面的相关信息,应从报纸、刊物、小册子、议会中报告和演讲之中,从源于政府、行政和司法官僚体系的文书之中,从回忆录、通信和日记之中搜集而来。

最后,对于撰稿者而言,必不可少的是对相应每个时期的词典(德语词典、双语词典和多语词典),以及对百科全书、手册和类属词典中适当的条目进行系统考查。

在此之前,没有任何工作如此成功地将它们用作资料来源,来确定过去的政治词汇和社会词汇。

<<政治和社会概念史研究>>

编辑推荐

《政治和社会概念史研究》是剑桥学派概念史译丛之一。

<<政治和社会概念史研究>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>