

<<现代汉语的品味与运用>>

图书基本信息

书名：<<现代汉语的品味与运用>>

13位ISBN编号：9787561777831

10位ISBN编号：7561777833

出版时间：1970-1

出版时间：华东师大

作者：王伟娟|主编:王铁仙

页数：130

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<现代汉语的品味与运用>>

内容概要

《现代汉语的品味与运用》拓展型课外读本内容分“汉语的魅力”、“汉语的表达”和“汉语的风格”三个部分。

每部分由“感受文本”、“品读体味”、“信息采集”、“课外运用”等四个环节构成，有的部分中间穿插“知识小贴士”。

每个环节下设一个教学互动栏目：“感受文本”下为“我读文我感受”，这是为了让学生在获取某一种知识时先对经典文本有一个自主感受和领会的过程；“品读体味”下为“你阐释我提炼”，以利于学生将知识内化为自己的东西；“信息采集”下为“你提示我思考”，主要是帮助学生解读习题中隐含的相关信息；“课外运用”下为“你点拨我来做”，目的是让学生在老师的点拨下比较顺利地进行思考，解答问题。

<<现代汉语的品味与运用>>

书籍目录

编者的话1.汉语的魅力一 意蕴丰盈的词句二 灵活多变的句式三 常用常新的成语和对联2.汉语的表达一 准确表达二 生动表达三 表达的逻辑力量四 表达的修辞效果3.汉语的风格一 豪放与柔婉二 繁丰与简约三 含蓄与明快四 绚丽与平实

<<现代汉语的品味与运用>>

章节摘录

设问的效果。

设问是一种常用的修辞方法，表现形式通常是无疑而问，自问自答。

它能起到提醒注意、引发思考的作用，同时也能强调某些内容，使文章有变化，有起伏。

还是刘再复的《读沧海》：我读着海，从浅海读到深海，从海平面读到海底我神往的世界。

但我困惑了，在我的视线未能穿透的海底，伟大书籍最深的层次，有我读不懂的大深奥。

我知道许多智勇双全的科学家、工程师和探险家也在读着深海，他们的眼光像一团炬火，越过黑色的深渊去照明海底的黄昏。

全人类都在读海，世界皱着眉头在钻研海的学问。

海底的水晶宫在哪里？

海底的大森林在哪里？

海底火山与石油的故乡在哪里？

古生代怎样开始生物繁衍的故事？

寒武纪发生过怎样惊天动地的浮沉与沧桑？

奥陶纪和志留纪经历过怎样扣人心弦的生存和死灭？

海里有有机界的演化又有过怎样波澜壮阔的革命的飞跃？

这里，作者用了一连串的设问，气势怎样自不必说，从内容的角度，我们已可感受到大海的丰富和深奥，也表达了作者在“从浅海读到深海，从海面读到海底我神往的世界”时的一种困惑。

还有引用的效果。

中国的文化博大精深，我们的祖先为我们留下的丰富的文化遗产，成了一笔取之不尽、用之不竭的财富。

当然，可以引用那些表达精练、含义深刻的名句。

引用得好，往往有助于表达的精练生动，思想的丰富和深刻。

这样的例子太多，我们平时在阅读中要注意积累，在写作时要注意运用。

当然，这里只是列举了几种修辞效果，事实上，每一种修辞手法都能形成很好的修辞效果，关键是我们怎么去运用。

<<现代汉语的品味与运用>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>