# <<小学数学教学技能>>

#### 图书基本信息

书名:<<小学数学教学技能>>

13位ISBN编号: 9787561784464

10位ISBN编号:7561784465

出版时间:2011-8

出版时间:华东师范大学出版社

作者:刘娟娟编

页数:309

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

## <<小学数学教学技能>>

#### 内容概要

《高等院校小学教育专业教材:小学数学教学技能》立足于当前小学数学教学实际,结合小学教学的具体案例系统阐述了小学数学教材分析、教案编写、课堂导入、课堂提问、教师语言、板书设计、练习设计、试卷设计、试卷分析等重要技能的实施目标、实施要求和训练要点。

《高等院校小学教育专业教材:小学数学教学技能》关注阅读对象的心理需求,力求将教学理论与教学实践相结合,将"想与说"、"看与评"、"讲与议"、"学与做"和"读与思"等栏目贯穿于每一章。

书中鲜活的案例可读性强,有利于激发读者的学习动机,也便于读者进行反思,而专业的点评能有效 促进读者教学技能的提高,配套练习和拓展阅读为读者自我提升留下了空间。

《高等院校小学教育专业教材:小学数学教学技能》可以作为高等师范院校小学教育(初等教育)专业本、专科"小学数学教学技能训练"课程的训练教材,供高校师范生使用,也可作为小学数学教师参考用书、小学数学教师培训用教材。

### <<小学数学教学技能>>

#### 书籍目录

前言上篇第一章 小学数学教材分析技能【想与说】【看与评】【讲与议】第一节 小学数学教材分析 的内涵和意义一、教材分析的内涵二、教材分析的意义第二节 小学数学教材分析技能的内容和方法· 确定教材分析内容二、选择教材分析方法【学与做】【读与思】苏教版五年级下册第二单元"确定 位置"教材分析第二章 小学数学教学目标设计技能【想与说】【看与评】【讲与议】第一节 小学数 学教学目标设计概述一、教学目标的特点二、教学目标的作用三、小学数学教学目标的分类第二节 小 学数学教学目标设计技能的要素一、教学目标的分解二、教学目标的组织三、教学目标的陈述四、教 学目标的呈现五、教学目标设计的误区【学与做】【读与思】不要对一节数学课求全责备(节选)第 三章 小学数学教案编写技能【想与说】【看与评】【讲与议】第一节 小学数学教案编写的目的与意 义一、教案编写的目的二、教案编写的意义第二节 小学数学教案编写的原则和内容一、教案编写的原 、教案编写的内容三、教案的类型四、教案的格式第三节 教案编写的程序一、学习需要的分析。 教学内容的分析三、学生情况的分析四、教学方法的选择【学与做】【读与思】小学数学课堂教学 设计的问题与对策(节选)中篇第四章 小学数学课堂教学语言技能【想与说】【看与评】【讲与议】 第一节 数学教学语言技能的内涵与功能一、数学教学语言技能的内涵二、数学教学语言技能的功能第 二节 数学教学语言技能的组成一、教学口语二、教师态势语第三节 数学教学语言的类型和使用要点 一、讲述解释语二、启发诱导语三、总结提示语第四节 数学说课一、数学说课技能的内涵和功能二、 说课的内容三、说课评价表四、说课稿举例【学与做】......下篇

### <<小学数学教学技能>>

#### 章节摘录

单题的立意要鲜明,立意包含立足点和考查意向两个方面,立足点也就是试题的中心,考查意向也即考查目的、考查目标。

一道试题,既可用知识内容立意,也可用能力要求立意。

还可用问题和情境立意。

当考试的试题是以知识考查为主线时,多数试题应以知识内容立意;若试卷是以数学能力考查为主线时,多数试题则应以能力要求立意;而一些综合性比较强和实际应用型的试题,则宜以问题和情境立 意。

采取上述的取材和立意的方法,既可使单题的设计顺利进行,保证试题中心突出,防止散乱或堆砌的毛病,又可使整卷的搭配和调整易于操作,减少来回折腾,节省时间,提高效率。

2.搭架与构题 设计试题的框架结构时,应以所选的题材为依据,采用与之相适应的结构架式

例如:题材是证明线面垂直和求棱锥体积,这时便要确定一个适当的几何体,来承托这些题材,把题 材分置到适当的位置上,使之能够有效地考查空间想象能力、逻辑推理能力和计算能力。

建立试题的框架结构时,应注意主干硬朗、层次分明,有了架构,再形成题坯,把题设和提问写出。 不必忙于文字处理,只须写出要点,提问可以分步设问。

也可一步到位只提出一个问题。

同时要把基本解法和各种可能出现的解答方法一一列出,以便比较。

作为试题模坯。

应力求留有余地,使之具有一定的弹性和伸缩性。

也即题设条件要便干增加或减少,提问有多种角度可供调换,试题的难度容易调节。

这样做,为的是方便下一步骤的加工和调整。

在构建题坯这一环节中,往往伴随着题材的修剪和重组。

这时应注意不迷失方向,不脱离原先的立意,否则会喧宾夺主,前功尽弃。

若出现这种情况,无异于重新开始,这是在不得已时才要面对的,应尽量避免。

3.加工与调整 有了初步成形的试题(题坯)之后,接着的工作是深加工和细琢磨。

这是单题编制的中期调整阶段,必须十分认真,对每一个细小的环节都得顾及。

包括试题的陈述、答案的编写和评分标准的制定,都得在这一步骤中完成。

试题的加工和调整,首先要确保试题的科学性和适标性,其次是精心调节难度。

试题的难度调节,必须以整卷的难度分布为依据,常用的调节方法有: 改变提问方式。

例如,把证明题改变为探索题;将结论隐蔽起来,可提高难度;增加中间的设问,把单问改变为分步设问,无异于给出提示,可降低难度;又如改变提问的角度,往往也会改变试题的难度。

改变题设条件。

例如,适当增删已知条件;隐蔽条件明朗化,明显条件隐蔽化;直接条件间接化,间接条件直接化; 抽象条件具体化,具体条件抽象化,乃至条件参数的变更等等,都可使试题的难度发生变化。

. . . . .

# <<小学数学教学技能>>

### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com