第一图书网, tushu007.com

<<法国文化史（卷二）>>

图书基本信息

书名：<<法国文化史（卷二）>>

13位ISBN编号：9787561799147

10位ISBN编号：7561799144

出版时间：2012-9

出版时间：华东师范大学出版社

作者：让-皮埃尔·里乌,让-弗朗索瓦·西里内利

页数：384

字数：500000

译者：傅绍梅,钱林森

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

岁月悠悠，在那漫漫的世纪中，那些曾在法兰西土地上安养生息的人们，该如何认识其周遭的世界呢？

这个凭借着教育和训诫代代相传的世界，文学曾给予它形形色色的描绘，使之升华；林林总总的社会准则和价值体系使其规范；娱乐消遣为它乔装打扮；伟大的知识和思想为它规划构建；科学对其进行解释；技术对其步步掌控；神话传说和各种信仰又赋予它独特的意蕴——对这样一个世界，昔日栖息于此的人们究竟如何说？
如何思？

换言之，在此呈现的是法国文化史的另一种书写，以怀念人们在欧罗巴西端这方土地上的不懈努力。
我们试图在这部史书中阐释热尔贝和萨特、吕里和塞尚、让?古戎和蒂诺?罗西的故乡所传承、所获取、所言说、所思索、所想象、所创造出的一切事物。
这便是新一代文化史学的勃勃雄心，也是滋养和支撑着我们这套论著的理念：如保罗?利科所言，我们要对法国在15个世纪里由“承继与创造的法则”所决定的一切，做出精深而又生动的描述。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

作者：（法国）让—皮埃尔·里乌（Jean—Pierre Rioux） （法国）让—弗朗索瓦·西里内利 译者：傅绍梅 钱林森

第一图书网, tushu007.com

<<法国文化史（卷二）>>

书籍目录

引言
第一部分 旧世界
第一章 一生的年龄段
1 初到人间
2 婚姻
3 老年与死亡
第二章 人与环境
1 与环境的亲密关系
2 食物
3 动物
4 风景
5 历书
第三章 人与人之间
1 家庭
2 邻里之间
3 堂区
4 空间与域外
5 表达形式
第四章 魔法的世界
1 魔法
2 基督教的地位
3 模糊的界限
第二部分 缓慢的革命(约1520年-约1580年)
第五章 深入探索
1 书面文字及其世界
2 文化与信仰
3 受限制的好奇心
第六章 文化模式与自主
1 意大利模式
2 驾驭模式
第七章 由不同而排他
1 异彩纷呈的法国文化
2 城市和城市模式
3 不宽容的文化
第三部分 还人之为人(约1580年-1660年)
第八章 从人的战斗到为上帝而战
1 虔信阶层的培养
2 文化景观的改变
3 灵修派别和虔信文学
4 宗教、政治和社会
第九章 传授知识
1 改头换面的控制：教育和人文主义
2 人文主义和宗教知识
3 知识的传播：方式和内容
4 文化控制的几个阶段

5 文化控制的方法
6 成果：文化重塑
第十章 文明化
1 排斥，消除，清理：宗教习俗和宗教行为
2 社会行为的新规则
3 巫术
4 建设
第十一章 自由空间
1 巴洛克的法国：一种品味，一种敏感性
2 “ 自由思想家 ”
3 对模式的抵制：贵族阶级及其价值观
4 沙龙与雅女
第四部分 古典主义时期？
(约1660年-1720年)
第十二章 文化，从一种和谐到另一种和谐
1 从无度到有度
2 天主教大获全胜的一代
3 政治文化，文化的政治
4 从巴洛克到古典主义
第十三章 路易十四时期法国的文化习俗
1 巴黎精英的内心世界
2 公共文化活动
3 缩减外省自治权
4 外省习俗
5 从书面文字到口语
6 文化适应工作的继续
7 落后、对抗和适应
第十四章 世纪之交：分化和质疑
1 学院主义和虔信
2 对外开放
3 批判的一代
4 品位的解放
结束语
人名、地名和著作名索引
参考书目

章节摘录

版权页： 插图： 那时，王国的行政管理还比较松散，堂区便是最基层的行政机构，当然也是最基本的宗教机构，在绝大多数情况下，它还是一个无需王国官吏的参与而自行运转的生活单位。
人们像今天市镇的居民一样管理着自己的事物，却又不受那么多的约束和监督；他们也管理教堂的财产和几乎所有与H常生活有关的事情：关系大家共同利益的农业问题、开放型农地的收获时间及共同牧场、森林的合理使用、路面的维护、学校教师的工资，也有税务问题——从直接税的分摊到征收，还有在必要的时候为保护全堂区的利益与税收员、士兵、庄园主甚至神甫展开的斗争。
堂区的号召能力之强使它在很多情况下，比如在组织反抗时成为名副其实的联合会，如1545年，科曼日的108个村庄联合起来维护他们的税务利益。
这表明了，如果政治即是指对居住区的管理，那么16世纪的人们已经有了一个坚实的政治文化，同时，地区不同，传统也迥然不伺。
史料中一般把代表全体居民的机构称为居民“总代表”，它们在各地的名称不同，阿图瓦称为行政长官、吉雅恩称行会管事、朗格多克称行政官等，这是世俗机构，同管理教堂物质利益的教堂财产管理委员会并行。
法国南方的教堂财产管委会的影响力并不像我们一直以为的那样微不足道，尤其在西南部地区，不过仍不及布列塔尼：在该省，世俗机构已并人教堂财产管委会。
各地的区别或许可以为我们了解它们的世俗和教会传统打开新的思路。
另外，在不少省区，这一教会机构在堂区内部又按不同区、片等设立分机构，其中有些还拥有行政自主权，比如在利穆赞省。
至少在农村，人们还拥有相当广泛的民主，因为居民间的文化差异尚不明朗，特别是市场经济和它所带来的利益分歧还不起决定性作用。
的确，很久以后，才出现了类似如何更合理地开发共有财产的问题，也就是这些财产的分割问题。
使农村堂区保持凝聚力的另一个因素是对本堂区根深蒂固的归属感：任何书面文书都会注明参与方所属的堂区，出游者即使远在他乡，也不忘向旁人说起他的堂区。
所谓乡土观念，其本意是指人们为赢得最美的土地而展开的竞争，在不愁吃穿的富裕地区，如布列塔尼，这种竞争达到极致。
各堂区制作自己的旗帜，指定选手参加格斗，或举行野蛮的速勒球赛，有时甚至无需以竞赛作借口就公开斗殴，就像诺埃尔·迪·法伊描述的万代尔区“呆头呆脑的人”和弗拉莫区“自命不凡的人”的争斗。
堂区有自己的负责人：有选举产生的、负责教堂财产管理委员会工作的管理委员，有代表堂区的行会理事、行政长官、行政官或镇长，还有堂区守卫队长——关于这个职务，我们知之不多，只知道在该世纪末的内战期间存在过。

编辑推荐

《法国文化史2:从文艺复兴到启蒙前夜》由华东师范大学出版社出版。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com