

<<设计程序-工业设计流程与方法>>

图书基本信息

书名：<<设计程序-工业设计流程与方法>>

13位ISBN编号：9787561824955

10位ISBN编号：7561824955

出版时间：2007-1

出版时间：天津大学

作者：李通

页数：140

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<设计程序-工业设计流程与方法>>

内容概要

写作本书的目的是了解和掌握产品设计工作流程和开展设计实践的方法，加深对于工业设计概念和内容的理解，并通过具体的实践练习，正确认识和把握设计前期、中期、后期这三个阶段，关注设计管理对工业设计流程的影响，培养分析、研究和协作的意识，树立创新思维，灵活运用设计程序、方法和设计管理知识来提高设计的实现能力和效率。

本书的结构是按实际授课需要组织的，作为工业产品设计流程与方法的教材，内容分成六章。

第一章是理解工业设计。

通过设计概念名称的辨析和简单介绍工业设计，搞清楚工业设计的概念和内容，使学习者对工业设计的工作内容和发展过程有个大致的了解和认识。

另外还简单介绍了从事这个专业应该具备怎样的素质，便于学习者带着问题有条不紊地去学习和提高。

第二章介绍工业产品创新研发的内容及发展。

工业设计是工业新产品研发的一个子系统，了解这部分内容，对于把握、认识工业设计有重要意义。

同时，也为后边章节的设计管理内容做好铺垫。

第三章介绍工业产品设计的元素。

通过对这些设计元素的了解，加深对工业设计工作性质的理解，以便在设计实践中能够合理运用这些元素进行设计。

第四章介绍工业设计流程。

从工业设计的一般规律，介绍产品开发项目从如何确立、制定计划、市场调研与分析、开始设计、设计展开、优化设计、深入设计到完成设计的工作环节和内容，以此来了解和掌握工业设计的工作内容。

第五章介绍设计管理知识。

设计流程本身就是对设计进行管理的产物，学习设计管理可以站在更高的角度全面审视和认识工业设计的工作内容，并提高设计效率和成功率。

认清专业学习和研究的内容和方向，用设计管理知识指导工业设计实践。

第六章介绍工业设计方法。

通过学习和对设计方式、思维方法的了解和灵活运用，来提高设计的效果。

工业设计的概念和内容在不断延展和变化，随着时代的发展和科学技术的进步，不同时期、不同国家的人们对工业设计的认识和理解及侧重有所区别。

工业设计的设计流程和方法虽然具有一般规律，但解决不了工业设计工作的所有问题。

我们总结和提供给学生关于工业设计的这些知识不是目的，旨在抛砖引玉，引导学生通过对这些知识的学习，建立起研究意识，树立正确的设计思想，并培育自己的设计个性，将来在面对新问题的時候，懂得如何进行学习和思考，并具有研究、解决问题的专业素养，这才是我们工业设计教育的初衷。

<<设计程序-工业设计流程与方法>>

书籍目录

写在前面第一章 理解工业设计 一、工业设计与产品创新的区别与联系 二、造型、产品造型与工业设计 三、关于工业设计 四、工业设计师的专业素质第二章 关于工业新产品研发 一、工业新产品研发设计的种类 二、如何确立新产品研发设计项目 三、新产品研发设计的内容与流程 四、新产品研发流程的转变第三章 工业设计的元素 一、造型 二、人的感受 三、创造生活方式 四、人的情感需求 五、产品与使用环境的和谐 六、人机界面 七、产品的使用功能 八、产品的结构和工艺 九、观念和文化第四章 工业设计流程 一、设计工作的初始 二、如何定位设计概念 三、设计方案的展开 四、设计方案的优化 五、设计方案的深化 六、设计方案的完成 七、设计方案的评估第五章 工业设计管理 一、关于设计管理 二、设计管理与工业设计管理 三、设计管理的内容 四、设计管理如何促进工业设计发展 五、工业设计管理者素质的培养第六章 工业设计方法 一、理性设计方法 二、感性设计方法 三、综合的商业化设计方法 四、把握设计趋势后记参考文献

章节摘录

插图：

后记

关于设计流程和方法的知识，从表面上看是比较容易学习和理解的。

但是，通过几年来对高年级专业设计课程的跟踪调查和分析总结，发现很多学生对设计流程重感性设计而轻理性运用，导致不能通过真正理解、运用设计流程及方法，来加深对工业设计的理解和认识。有些学生在面对一个新的设计课题时，往往还是感到无从下手，或者是设计工作开始时热情很高，深入设计的时候就感觉力不从心。

通过分析总结还是在以下几个方面出现了问题。

一是出在对基础知识、理论知识和专业知识的学习彼此孤立，没能很好地结合起来并融会贯通，面对设计项目时就事论事，不能把所有的知识、技能、思维统筹在一个系统中，灵活应用在谢十过程中；二是对设计程序的学习从思想上重视不够，导致不能正确理解设计，没能有效利用设计流程及方法这个有力工具，导致设计工作开展时出现困难；三是急功近利的思想在作怪，注重结果而忽视科学严谨的方法。

接触专业课学习后不久，一旦通过信息渠道获取相关知识和信息，就很容易崇拜和倾向于某种设计风格和设计方式，进而脱离实际地模仿。

这样极易形成个人在设计认识上的壁垒，使日后难以创新并形成自己的设计语言和风格。

另外，那可能就是我们的教学问题了。

我们都经历过学生时代，都有相同的体会，那就是通过自身的体验得来的经验会刻骨铭心、终生难忘。

学习的知识和经验就远不如自己总结的经验记忆和理解深刻，往往听多了还会产生逆反心理。

以往这门课教学大多是老师讲、学生听的灌输式，以传授技能知识为主，缺乏启发式、缺乏沟通研讨，忽视培养学生的发现、分析和解决问题的能力及自学能力。

虽然学习中教师一再强调实践，但学生是按照被动接受的知识 and 技能经验去实践，常常理解和认识都不深刻，甚至随着时间的流逝，学到的知识和技能也变得支离破碎，以至于学过了设计程序与方法后，过一段时间再有新的设计课题时，还是感到无从下手或力不从心。

所以，在教学中要强调通过课题实践，有目的地策划、组织、引导学生进行分析和研究，在实践设计项目中摸索并感悟设计的程序、方法和管理的思想，让学生经过思考，转化为自身的知识。

这样，学生的学习状态由过去被动接受转变为主动汲取知识，能力得到了提高，同时也提高了学习的效果。

因此，设计程序与方法为工业设计系统教学中重要的知识内容，伴以实践是深入学习工业设计学科的必不可少的一步。

因此，只有通过学习设计程序并应用于实践，才能真正提高学生发现问题、分析问题、提出问题、解决问题的能力，进而掌握产品设计的一般规律并培育自己的设计思想。

本书采用了部分设计师的设计作品，由于条件所限无法及时与其联系，在此表示感谢，并保留其索取稿酬的权利。

<<设计程序-工业设计流程与方法>>

编辑推荐

《设计程序工业设计流程与方法》为现代艺术设计参考教程之一。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>