

<<公共景观>>

图书基本信息

书名：<<公共景观>>

13位ISBN编号：9787561834510

10位ISBN编号：7561834519

出版时间：2010-4

出版时间：天津大学出版社

作者：香港日瀚国际文化传播有限公司 编

页数：308

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<公共景观>>

内容概要

21世纪新的公共景观对于激活我们的社会生活同我们居住的物质环境之间的关系将会变得更加必不可少，它的成功部分基于以5点原则。

混合式景观：新的公共景观应是一个混合的环境,由不同规则的专业人员合作创造完成，能够反映我们当今社会的综合需求。

混合景观由城市规划师、建筑师,景观建筑师,艺术家，植物学家，工程师和产业设计师以及一些其他专业的人士共同来完成。

各学科的协作为空间提供了有趣的混合式革新,比如建筑和花园的混合,或者雕塑的构造由工程师通过逻辑推算产生,甚至有些雕塑不具有实际功能，只能通过艺术的方式去理解。

因此，综合性的混合景观使传统的景观领域更加丰富多彩,并且开辟了试验性的革新道路。

书籍目录

city landscape Craigieburn Bypass, Melbourne, VIC, Australia Swenson Science Building Riverside Park South Green
 Windows Medtronic Patent Garden General Mills Corporate Headquarters War Memorial London,
 UK Skywalk Gold Medal Park Private Residence, Minneapolis The Vue Place du Molard, Geneva, Switzerland 49
 Neon Secrets Plaza Del Santuario Courtyard in the Wind Liza's Garden Ego-System Daneshjou Square Cypress
 Vigil Harley-Davidson Museum 101 Warren Euclid Park Wolgast, Brunnenplatz 325 Fifth Ave
 Plaza Unorthodox Rio 2007 Shooting Center Courtscape Bar Park In A Luohai Block A New Pink Landscape Will
 Save Us Seismograph Memorial In Factory Shanghai natural landscape Gudbrandsjuvet Tangshan Memorial
 Park-1 Tangshan Memorial Park-2 Mountain Landing Limelight Ellis Creek Water Recycling Facility Parau
 Tmb Pavillion for a Garden Exposition, Sigmaringen 2008 Auerworld Palace Cupola for a School of Handicap
 Pupils, Island of R0gen architecture landscape University of Oulu Workshop, Finland Museum 104 Pavilions in the
 Park A Tree Clearing Perth Zoo Orang Utan Exhibit The Thing and The Wing Density Fields The Mermaid
 Bridge Aurland Lookout Foote's Pond Wood 2 Piers Passerelle sur le Rhone Passerelle Simone de
 Beauvoir Footbridges In Strassbourg Footbridge Valmy Maximilian's Schell Belen 2008 Ann Hamilton
 Tower Coloured Reflections Boras After Maximus Colgin Wender Hafeziye City Scape Raha Park [And]
 Scapes exhibition landscape Liquid Sky PINKElastic Plastic Sponge Unseen Current Rip Curl Canyon Tiffany &
 Company Gehry Jewelry Launch Gala Infinite Modular Structure INDEX

<<公共景观>>

章节摘录

插图：该项目是新实验室科学大楼的选址计划，即从“科学陈列”这一概念所包含的思想出发，“观察”是至关重要的“理解”，因此，实验大楼将由一个中庭和带玻璃围墙的教室合并起来，拥有互动式的户外学习和静思的空间。

被钢铁、板岩以及砖覆盖的将是校园三大标志性建筑之一，并作为进入校园的1:3指引。

楼将是南面进入校园的主要入口。

该大楼将作为一个在主校区交通干道上的连接桥，将新的空间与现有的科学实验楼联系起来。

这种透明的设计使得人们在室外也可以看到室内进行的活动，这有助于路过建筑的行人了解其功能，或至少对其所见能激起他们的好奇心。

刮风透明性的设计思路运用于内部和外部关系处理上，其结果是产生了两个室外庭院。

设计使庭院同时作为行人流通的过渡空间和学生、教师、工作人员聚会的空间。

地势较高的庭院将设在大楼西北部。

它的功能是作为一个聚会的空间以及一个静思的空间。

它将毗邻落叶树树林，并将被带孔立方体金属雕塑装饰衬托出来。

它们将作为静思广场的视觉对照物。

地势较低的院子将置于南部，其特点是采用弯曲的混凝土堰分开两级实验园池。

池还可以作为屋顶雨水径流的目标。

地面水塘是一个特别强调野生稻种植的水上花园。

选择野生稻是因为它体现了对美国本地明尼苏达北部人群的象征性和重要性，它是当地人生活的重要组成部分。

水上花园与野生稻的巧妙结合不但继承了当地人的传统而且符合他们的审美观。

为了获取野生稻的标本以及了解培养该植物的特殊环境条件，不仅与科学工作人员密切合作，还同部落代表们有着紧密的联系。

<<公共景观>>

编辑推荐

《公共景观》是由天津大学出版社出版的。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>