第一图书网, tushu007.com

<<西安於我>>

图书基本信息

书名：<<西安於我>>

13位ISBN编号：9787561834626

10位ISBN编号：7561834624

出版时间：2010-9

出版时间：和红星 天津大学出版社 (2010-09出版)

作者：和红星

页数：653

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

优美的城市环境自然不能缺少城市的传神之“ 眼 ”——雕塑。
西安城西北处玉祥门外的群雕《丝绸之路》，人物车马迎着夕阳，满怀希望地向西而行，他们带着朝廷的使命，携着华丽的布匹，怀着换取天下的壮志，在长安城万人空巷的欢送中，一路驼铃叮当地行进着……雕塑用一种直观、简洁、精确的话语方式表述着历史的记忆和对生命的赞叹。

作者简介

和红星中国城市规划学会常务理事中国城市规划协会常务理事中国建筑学会常务理事全国市长培训中心特聘教授天津大学、西安建筑科技大学西安交通大学、西安美术学院、空军工程大学兼职教授陕西省第八届政协委员陕西省第九届政协委员西安市第十三届人大代表西安市第十四届人大代表西安市规划局局长

书籍目录

缘起序宋春华张锦秋韩骥篇首语雕琢了的艺术时光第一章 西安自然生态景观特征与近现代城市景观体系一、城市景观设计体系的理论与应用(一)城市景观设计的理论基础(二)城市景观设计原则与要素二、西安古代城市景观设计的演变(一)中国古代城市景观规划(二)西安古代城市景观设计发展三、西安近、现代城市景观体系(一)自然生态景观1.汤峪湖森林公园2.终南山国家森林公园3.西安朱雀森林公园4.八水治理及沿河景观设计5.沪灞生态区(二)遗址景观保护及改造1.汉长安城遗址2.汉城湖3.唐城大明宫国家遗址公园4.唐城城墙遗址公园5.曲江池遗址公园6.阿房宫7.明德门8.曲江寒窑遗址公园9.大慈恩寺10.荐福寺11.碑林博物院12.都城隍庙13.华清池14.大清真寺15.青龙寺16.大兴善寺(三)城市景观1.广场景观2.绿地节点3.绿色长廊4.街心花园5.城市公园6.住宅社区7.城市夜景观8.人行立体过街设施9.旅游规划10.城市出入口景观规则四、城市小品在西安城市景观规划中的应用第二章 城市雕塑一、城市雕塑与城市的关系(一)城市雕塑是城市环境的有机构成(二)城市雕塑是城市建设的重要组成部分(三)城市雕塑是城市文化的深刻反映(四)城市雕塑是城市精神的重要载体二、西安城市雕塑发展状况(一)西安城市雕塑历史发展沿革(二)西安城市雕塑发展现状(三)西安城市雕塑实例1.浮雕2.圆雕3.透雕(四)理论研讨1.2002年中国西部城市雕塑建设研讨会2.2004年中国西安城市雕塑论坛暨西安北大门广场雕塑方案研讨会三、西安市城市雕塑体系规划(一)规划范围1.历史文化区域的分布2.中心市区雕塑分布现状3.发展城市雕塑的优势(二)城市雕塑建设中应遵循的原则1.遵循地方特色原则2.高艺术水准原则3.高环境效益原则4.持久性原则5.公众参与原则(三)城市空间雕塑设计原则1.城市主入口2.城市广场3.街路空间4.公园绿地5.滨水空间地带6.庭院(企事业单位内部空间)7.立交桥8.文物古迹(四)规划结构(五)雕塑分类(六)总体布局规划1.规划重点2.设置方法(七)雕塑旅游规划1.静态系统和动态系统2.近期建设的重点地段(八)西安市城市雕塑存在的问题及发展措施1.存在的问题2.发展措施四、西安城市雕塑的实践与探索(一)发展战略1.具有历史文化特色的雕塑之都2.高质量的市民艺术氛围(二)探索研究(三)雕塑作品及获奖项目1.雕塑作品2.全国优秀城市雕塑建设获奖项目五、方案集萃(一)贞观广场设计方案(二)未央广场雕塑方案(三)大明宫遗址公园雕塑方案(四)南门外广场雕塑方案(五)西安沪灞世界园艺博览会雕塑设计方案六、手记三则(一)铜牛雕塑(二)张骞出使西域——一座会说故事的城市(三)“ 艺术与科学的灵魂同是创新 ”——雕塑家吴为山先生结束语后记环境造意 铸物传情幸福来咧编后语想长安 画西安参考文献

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com