

<<旅游英语>>

图书基本信息

书名：<<旅游英语>>

13位ISBN编号：9787561836606

10位ISBN编号：7561836600

出版时间：1970-1

出版时间：李飞、袁露、阮蓓 天津大学出版社 (2010-09出版)

作者：李飞，袁露，阮蓓 编

页数：249

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<旅游英语>>

前言

进入21世纪,中国的旅游业异军突起,蓬勃发展,越来越多的国外游客涌入中国,渴望了解古老的中华文明,富裕起来的中国人也热切地希望走出去,了解世界。

然而,我国高素质的旅游从业人员数量有限,在一定程度上阻碍了我国旅游业的发展。

因此,需要培养高素质的旅游专业人才,有效地与国际接轨,而这又要求必须重视并提升旅游专业外语教育水平。

“当代大学生旅游英语系列丛书”在汲取了现有旅游英语教材精华的基础上,力图更为系统地对旅游业所涉及的内容以一个全新的视角编撰。

本系列丛书包括《酒店英语》、《旅游英语》和《旅游客源国文化》三册,语言难度上由易到难,从初、中级阶段的《酒店英语》和《旅游英语》渐进到高级阶段的《旅游客源国文化》,教学内容丰富翔实,信息量大,具有强烈的时代感。

“当代大学生旅游英语系列丛书”之《酒店英语》根据现代酒店的运营模式,以酒店的主营业务为主要线索,兼顾旅游者在旅行中对酒店业的认识,将内容分为5个部分,28个单元,7个模块。

本书从认识酒店的概况入手,以对话、场景模拟练习为主,对酒店主要部门,比如前厅部、客房部、餐饮部等进行业务介绍,具有知识性、可读性和实用性。

同时,加入知识链接部分,增加了趣味性。

“当代大学生旅游英语系列丛书”之《旅游英语》精选了中国16个最具特色的旅游目的地的相关内容作为16个单元,每个单元分成4个模块:以“吃、住、行、游、购、娱”为特色的“听与说”模块;介绍代表性景点的“篇章阅读”模块;介绍相关人文历史风俗的“文化背景”模块;介绍旅游和常用应用文写作的“实用写作”模块。

4个模块兼具知识性、可读性、趣味性和实用性,旨在提高旅游专业学生的专业英语实际运用能力,打好坚实的旅游会话基础,拓宽知识面,增强其成功就业的信心,提高其轻松从业的能力。

<<旅游英语>>

内容概要

《旅游英语》以中国主要旅游城市及景区的自然景观、人文景观、宾馆饭店、饮食文化、社会习俗、民族文化、公共节日、历史遗迹等方面为内容，旨在提高旅游专业学生的专业英语实际运用能力，帮助学生打好坚实的旅游会话基础，拓宽知识面，增强其成功就业的信心，提高其轻松从业的能力。

本教材精选了中国16个最具特色的旅游目的地为16个单元，每单元分为4个部分：第一部分“听与说”，融入了包含吃、住、行、游、购、娱为特色的对话内容，并列举出了常用表达范例，培养学生用英语进行口语交际的能力；第二部分“篇章阅读”，以介绍各地区具有代表性的自然或人文景点为主体，并配有专项练习，培养学生英语阅读和专业英语翻译能力；第三部分“文化背景”，针对每个单元所涉及的地区特点，精选了相关的人文历史、风土人情进行介绍，进一步扩大学生的信息资源，提升阅读能力；第四部分“实用写作”，以旅游和常用应用文写作为重心，培养学生参照范例用英语拟写各类函件、广告的能力。

<<旅游英语>>

书籍目录

Unit One Discover ChinaPart I . Listening and Practice / 1Part II . Passage Reading / 4Part III. Culture Background / 7Part IV. Practical Writing / 10Unit Two Beijing — The City of RoyaltyPart I. Listening and Practice / 13Part II . Passage Reading / 16Part III. Culture Background / 21Part IV. Practical Writing / 24Unit Three Xi'an — The Start Point of Silk RoadPart I. Listening and Practice / 27Part II . Passage Reading / 30Part III. Culture Background / 34Part IV. Practical Writing / 36Unit Four Dunhuang — The Joint of the Four Oldest CivilizationsPart I. Listening and Practice / 41Part II . Passage Reading / 44Part III. Culture Background / 48Part IV. Practical Writing / 50Unit Five Xinjiang — A CornucopiaPart I . Listening and Practice / 52Part II . Passage Reading / 55Part III. Culture Background / 60Part IV. Practical Writing / 63Unit Six Tibet — The Third Pole of the WorldPart I . Listening and Practice / 65Part II . Passage Reading / 68Part III. Culture Background / 73Part IV. Practical Writing / 75Unit Seven Yunnan — A Colorful LandPart I . Listening and Practice / 77Part II . Passage Reading / 79Part III. Culture Background / 84Part IV. Practical Writing / 87Unit Eight Sichuan — The Land of AbundancePart I . Listening and Practice / 89Part II . Passage Reading / 92Part III. Culture Background / 96Part IV. Practical Writing / 99Unit Nine Hubei — The Thoroughfare Leading to Nine ProvincesPart I. Listening and Practice / 101Part II . Passage Reading / 104Part III. Cultural Background / 109Part IV. Practical Writing / 111Unit Ten Anhui — The Land of JianghuaiPart I. Listening and Practice / 114Part II . Passage Reading / 117Part III. Culture Background / 121Part IV. Practical Writing / 125Unit Eleven Shandong — Hometown of ConfucianPart I .Listening and Practice / 128Part II . Passage Reading / 130Part III. Culture Background / 134Part IV. Practical Writing / 139Unit Twelve Guilin — A Fairy Land under HeavenPart I . Listening and Practice / 141Part II . Passage Reading / 144Part III. Culture Background / 148Part IV. Practical Writing / 150Unit Thirteen Shanghai — Oriental PearlPart I . Listening and Practice / 153Part II . Passage Reading / 156Part III. Culture Background / 160Part IV. Practical Writing / 163Unit Fourteen Suzhou and Hangzhou — The Paradise on EarthPart I . Listening and Practice / 166Part II . Passage Reading / 169Part III. Culture Background / 173Part IV. Practical Writing / 175Unit Fifteen Hong Kong — An Invigorating MetropolisPart I . Listening and Practice / 178Part II . Passage Reading / 182Part III. Culture Background / 186Part IV. Practical Writing / 189Unit Sixteen Taiwan — The Treasured IslandPart I . Listening and Practice / 191Part II . Passage Reading / 194Part III. Culture Background / 197Part IV. Practical Writing / 201Appendix / 203Reference / 249

章节摘录

插图：Sichuan cuisine is one of the most famous Chinese cuisines in the world. Characterized by its spicy and pungent flavor, Sichuan cuisine, prolific of tastes, emphasizes on the use of chili. Pepper also never fails to accompany, producing typical exciting tastes. Besides, garlic, ginger and fermented soybean are also used in the cooking process. Wild vegetables and animals are usually chosen as ingredients, while frying, frying without oil, pickling and braising are applied as basic cooking techniques. It cannot be said that one who does not experience Sichuan food ever reaches China. Cantonese Cuisine Cantonese food originates from Guangdong, the southernmost province in China. The majority of overseas Chinese people are from Guangdong (Canton) so Cantonese is perhaps the most widely available Chinese regional cuisine outside of China. Tasting clear, light, crisp and fresh, Cantonese cuisine, familiar to Westerners, usually chooses raptors and beasts to produce original dishes. Its basic cooking techniques include roasting, stir-frying, sauteing, deep-frying, braising, stewing and steaming. Among them steaming and stir-frying are more commonly applied to preserve the natural flavor. Guangdong chefs also pay much attention to the artistic presentation of dishes.

<<旅游英语>>

编辑推荐

《旅游英语》：当代大学生旅游英语系列丛书

<<旅游英语>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>