第一图书网, tushu007.com

<<抗战纪念建筑>>

图书基本信息

书名：<<抗战纪念建筑>>

13位ISBN编号：9787561837672

10位ISBN编号：7561837674

出版时间：2010-11

出版时间：天津大学出版社

页数：416

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

建筑文化考察组和《建筑创作》杂志社独辟蹊径，以14年抗日战争为时空，以建筑遗存为红线，在全国各地相关部门的大力配合下，以“抗战见证物性质的史迹建筑”、“抗战期间的建筑活动与作品”和“战后纪念建筑”为基本分类，从文化类型和建筑学体系入手，对现存建筑进行了详细的调查、测绘和系统分析，对其历史价值、艺术价值、建筑价值深入研究、科学评价，历经辛劳终于凝结成册。

《抗战纪念建筑》洋洋数十万言，建筑测图照片资料上百余幅，其跨地域之广泛、研究路径之独到，诚可谓开抗战时期建筑历史研究之先河。

在内容上，《抗战纪念建筑》一书的作者们以建筑文化遗产保护和建筑历史研究为论述范围。

<<抗战纪念建筑>>

书籍目录

抗日战争建筑概说十六省市抗日战争史迹建筑考察纪略一、平津地区抗战史迹二、上海、浙江地区抗战史迹三、云南省抗战史迹四、江苏省抗战史迹五、湖北省抗战史迹六、山西、陕西、河北、河南四省抗战史迹七、四川、广东二省抗战史迹八、黑龙江、吉林、辽宁三省抗战史迹几处重要的抗日战争建筑之特色及其启示抗战建筑考察随笔一、这就是湖南——湖湘抗战史迹建筑寻访纪略二、重庆市抗战历史建筑考察报告图纸与照片资料重要的抗战历史建筑图纸见证抗战历程的建筑老照片(1931-1945年)抗战纪念建筑现状图片附录附录1：抗日战争期间重大历史事件与重要建筑事件对照表／殷力欣辑录附录2：抗日战争现存重要史迹建筑及纪念地统计表／殷力欣、刘江峰辑录编著后记／金磊、殷力欣

章节摘录

其二，“中国固有式建筑”。
“中国固有式建筑”又有“中国古式”、“中国古典复兴式”等称谓。
有中国近现代建筑史的流派分类、命名，学术界原有“中西合璧式建筑”之说，大致包括两类：以西方建筑技艺和材料建造，少量采用中国传统建筑符号（如斗棋、彩画之类）作建筑装饰的建筑物；借鉴西方建筑结构技术、采用新的建筑材料，而整体艺术风格仍保持中国传统建筑艺术特色的建筑物，又被称为“中西固有式建筑”。
本文按文化内涵的深浅程度，不采用“中西合璧式”这个概念，将前者仍归类于西式建筑，而以“中国固有式建筑”这个概念涵盖约20世纪20年代以后出现的，虽采用西方建筑技术但更突出表现民族文化归属感的新建筑流派。
上文提到，随着西风东渐，中国产生了首批具有独立意识的建筑师团体和建筑研究以及教学机构。
也正是这批有深厚的传统文化根基，又有留学西洋背景（包括在日本接受西学影响）的建筑师、建筑学家，使得建筑界很快意识到中国的民族复兴决不能简单接受西方舶来品。
于是，经多年的努力，中国营造学社对传统建筑的文化考察、整理、研究工作已初具规模，其对中国传统建筑的再认识、再估价，唤起了国民对中国固有文化传统的兴趣和信心。
比之略早，外籍建筑师茂飞、中国建筑师吕彦直等人相继开始了和衷西方建筑技术与中国建筑文化元素的创作尝试，设计建造出北京协和医院、南京金陵女子大学、南京灵谷寺塔等探索性作品。
吕彦直先生曾撰文指出：“……今者国体更新，治理异于昔时，其应用之公共建筑，为吾民建设精神之主要的表示，必当采取中国特有之建筑式，加以详密之研究，以艺术思想设图案，用科学原理行构造，然后中国之建筑，乃可作进步之发展……”　　……

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com