

<<文史哲通论>>

图书基本信息

书名：<<文史哲通论>>

13位ISBN编号：9787561844236

10位ISBN编号：7561844239

出版时间：2012-8

出版时间：天津大学出版社

作者：李明,杜正华

页数：232

字数：374000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<文史哲通论>>

内容概要

《高等院校公共课精品教材：文史哲通论》包括文学、历史、哲学三篇，分别概述了我国文学、历史、哲学的发展演变历程以及特点、功能等内容，各篇还包括经典著作选介。

《高等院校公共课精品教材：文史哲通论》旨在培养学生树立正确的世界观、人生观和价值观，力求将文学之情、史学之境、哲学之思融为一体，为实施通识性的人文素质教育提供一本打破文史哲各学科界限的读本。

《高等院校公共课精品教材：文史哲通论》适合高等院校各专业作为公共课教材使用，也可供其他学习者学习参考。

<<文史哲通论>>

书籍目录

上篇 文学通论

第一章 中国文学的发展历程

第一节 先秦文学——百家争鸣

第二节 汉唐文学——盛世华章

第三节 宋元明清文学——走向世俗

第二章 文学的特点

第一节 语言的艺术

第二节 形象的创造

第三节 美感的传达

第三章 文学的表现手法

第一节 现实主义

第二节 浪漫主义

第三节 现代主义

第四章 文学的功能

第一节 认识功能

第二节 教育功能

第三节 审美功能

第四节 娱乐功能

第五章 经典文学名著选介

第一节 《诗经》

第二节 《楚辞》

第三节 《唐诗三百首》

第四节 《宋词三百首》

第五节 《古文观止》

第六节 四大名著

中篇 史学通论

第一章 中国历史的发展历程

第一节 先秦——文明初始

第二节 汉唐——民族融合

第三节 宋元明清——传统嬗变

第二章 史学的特点

第一节 历史强调求真求信

第二节 历史强调经世致用

第三节 历史强调文质兼备

第三章 史学的表现手法

第一节 直笔

第二节 曲笔

第三节 虚笔

第四章 史学的功能

第一节 以史为鉴：史学与国家

第二节 彰善瘅恶：史学与社会

第三节 启迪心灵：史学与人生

第五章 经典史学名著选介

第一节 《左传》

第二节 《史记》

<<文史哲通论>>

第三节 《史通》

第四节 《资治通鉴》

第五节 《中国历史研究法》

第六节 《古史辨》

下篇 哲学通论

第一章 中国哲学的发展历程

第一节 先秦哲学——奠定基础

第二节 汉唐哲学——多元发展

第三节 宋元明清哲学——理学盛行

第二章 哲学的特点

第一节 向善哲学：中国哲学内容上的特点

第二节 模糊多义：中国哲学形式上的特点

第三节 中西哲学特点之比较

第三章 中国哲学精神

第一节 中国哲学精神的论争

第二节 中国哲学精神的内容

第三节 中国哲学精神的萃取

第四章 哲学的功能

第一节 世界观功能

第二节 人生观功能

第三节 方法论功能

第五章 经典哲学名著选介

第一节 《周易》

第二节 《老子》

第三节 《论衡》

第四节 《四书章句集注》

第五节 《孙文学说》

<<文史哲通论>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>