第一图书网, tushu007.com

<<中国文化史纲>>

图书基本信息

书名：<<中国文化史纲>>

13位ISBN编号：9787561906736

10位ISBN编号：7561906730

出版时间：1994-08-01

出版时间：北京语言文化大学出版社

作者：冯天瑜

页数：179

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

《中国文化史纲》以丰富的史料、翔实的例证，新观点、新方法及简单的笔墨，从远古、夏商周、春秋战国、秦汉、三国南北朝、宋元明清，直至五四运动，勾画了数千年的中国文化的轮廓。
《中国文化史纲》由冯天瑜编写。
冯天瑜，湖北红安人，1942年生，武汉大学历史系教授，博士生导师，著名学者，国家级有突出贡献专家，长期从事中国文化史研究，在国内外颇有影响。
1992年英国剑桥国际传记中心授予“世界著名知识分子”称号。

作者简介

冯天瑜，湖北红安人，1942年生，武汉大学历史系教授，博士生导师，著名学者，国家级有突出贡献专家，长期从事中国文化史研究，在国内外颇有影响。
1992年英国剑桥国际传记中心授予“世界著名知识分子”称号。
著述颇丰，主要有《上古神话纵横谈》、《中国思想家论智力》、《明清文化史散论》、《张之洞评传》、《中华文化史》（与周积明、何晓明合著)等。

书籍目录

导言一、“ 文化 ”界说二、“ 中国 ”界说三、中国文化的生态状况四、中国文化的特质第一章 创榛辟莽（从人猿揖别到夏禹传子）一、元谋人、北京人：中国文化史的首轮主角二、农业革命三、父权兴起四、精神之花初放五、原始宗教第二章 文明初兴（夏、商、西周）一、从“ 公天下 ”到“ 家天下 ”二、青铜时代三、甲骨文与金文四、巫、史、祝、卜五、崇帝尚鬼与敬天法祖六、宗法建构与制礼作乐第三章 多元私学（春秋、战国）一、从“ 学在官府 ”到“ 学在私门 ”二、“ 士 ”的崛起三、诸子争鸣 · 和而不同四、文化域分五、重民轻神与民贵君轻六、元典的订定与发扬第四章 一统整合（秦、汉）一、“ 一天下 ”与书同文、行同伦二、从“ 焚书坑儒 ”到“ 独尊儒术 ”三、经学与经今古文之争四、边患 · 长城 · 丝路五、佛教东来与道教创立六、天算 · 地学 · 医学 · 司南 · 造纸术七、宏阔的文史创作第五章 乱世裂变（三国、两晋、南北朝）一、社会动荡与名教危机二、玄学 · 清谈三、文学自觉四、佛教华化与道教融汇儒佛五、汉胡大交会第六章 盛代强音（隋、唐）一、两都营建与运河开凿二、贞观之治三、三教共弘四、科举制度五、律诗极致与书画尽美六、古文运动与史学成就七、汲纳异域与泽被东西第七章 精致内敛（五代、两宋）一、集权与右文二、学校与书院三、儒学复兴与理学建构四、宋词与文士雅趣五、市井风采六、科技华章七、文运南移第八章 朔方冲击（辽、西夏、金、元）一、汉人的退守与游牧人的攻势二、征服者被征服三、大哉乾元四、杂剧与科技第九章 垂暮新变（明至清中叶）一、专制文网二、八股 · 心学 · 异端三、明清之际的非君思潮四、“ 下西洋 ”与“ 海禁 ”五、西学东渐与中学西传六、学术集成七、小说丰收第十章 转型时代（清末至五四运动）一、开眼看世界二、近代文教设施三、新知识分子四、体用之辨五、从“ 维新 ”到“ 革命 ”六、习俗转化七、“ 德、赛两先生 ”

编辑推荐

《中国文化史纲》由北京语言文化大学出版社出版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com