

<<汉字演变五百例>>

图书基本信息

书名：<<汉字演变五百例>>

13位ISBN编号：9787561907498

10位ISBN编号：7561907494

出版时间：1970-1

出版时间：语言文化大

作者：李乐毅

页数：500

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<汉字演变五百例>>

前言

汉字是世界上最悠久的文字之一。

它已经有五六千年的发展过程，现在有约占全球四分之一的人在使用着它。

汉字在中国源远流长的文化史上作出了巨大的贡献。

优美的汉字书法是中华民族文化艺术宝库中的一个组成部分。

几千年来，汉字的形体经过了多次的演变，主要字体有下面几种： 一、甲骨文。

这是商朝刻在龟甲和兽骨上的文字。

由于它是以记录占卜之事为主的，所以又被称为“卜辞”、“契文”；又因为最早是在殷墟（商朝后期的都城遗址，在今河南安阳小屯村）发现的，又叫“殷墟文字”。

已收集到的甲骨文单字约有4000多个，其中1000多字可以释读。

这种文字已较完备，但是有许多字的笔画和偏旁尚未完全定型。

周朝早期也有少量甲骨文出土。

二、金文。

这是商、周时期刻铸在青铜器上的文字，又叫“钟鼎文”。

这种文字前期字体与甲骨文相近，有的还保留了早期图画文字的痕迹；后期与小篆相近。

已收集到的金文单字有近4000个，其中2000多字可以释读。

金文的形体结构比较成熟，周朝的金文铭辞有的一篇长达500字。

三、小篆。

这是秦朝通行的文字，又称“秦篆”。

战国时期，中国各地文字异形；秦始皇统一中国之后，对文字加以整理和简化，在“大篆”（又称“籀文”，春秋战国间通行于秦国）的基础上，规定了一种标准字体，这就是“小篆”。

秦朝的这统一全国文字的重要措施，对汉字的规范化起了很大的作用。

四、隶书。

这是汉朝通用的文字。

始于秦末，沿至三国。

又称“汉隶”、“佐书”、“八分”等。

<<汉字演变五百例>>

内容概要

汉字是世界上最悠久的文字之一。
它已经有五六千年的发展过程，现在有约占全球四分之一的人在使用着它。
汉字在中国源远流长的文化史上作出了巨大的贡献。
优美的汉字书法是中华民族文化艺术宝库中的一个组成部分。

<<汉字演变五百例>>

书籍目录

前言新旧字形对照表音序索引笔画索引正文

<<汉字演变五百例>>

编辑推荐

《汉字演变五百例(续编)》由北京语言文化大学出版社出版。

<<汉字演变五百例>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>