

<<幼儿园教学艺术>>

图书基本信息

书名：<<幼儿园教学艺术>>

13位ISBN编号：9787562124917

10位ISBN编号：7562124914

出版时间：1900-01-01

出版时间：西南师范大学出版社

作者：刘云艳 编

页数：276

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<幼儿园教学艺术>>

内容概要

《21世纪教育学：幼儿园教学艺术》一书的面世，是编著们对幼教界同仁，特别是对幼儿教师的一个新的奉献。

尤其是，时值新世纪、新千年之首，《21世纪教育学：幼儿园教学艺术》的适时发行，无疑将会有助于推动幼儿素质教育水平的提高。

<<幼儿园教学艺术>>

书籍目录

序言前言第一章 幼儿园教学艺术的本质一、教学艺术的本质二、幼儿园教学艺术的特点三、古今中外教育家的教学艺术思想第二章 幼儿园教学组织的艺术一、导入艺术及训练二、高潮艺术及训练三、结束艺术及训练四、节奏艺术及训练第三章 幼儿园教学方法的选用艺术一、幼儿园常用的教学方法二、教学方法的选用三、教学方法选用的训练与评价第四章 幼儿园教学语言的艺术一、幼儿园教学语言艺术的含义及作用二、幼儿园教学语言艺术应遵循的基本原则三、幼儿园教学语言艺术的构成四、幼儿园教学语言艺术的评价与训练第五章 幼儿园教学的非语言艺术一、幼儿园教学非语言艺术的含义与作用二、幼儿园教学非语言艺术的要求三、幼儿园教学体态语言的类型及技巧四、幼儿园教学非语言艺术的评价及训练第六章 幼儿园教学提问的艺术一、幼儿园教学提问的含义与功能二、幼儿园教学中提问的类型与技巧三、幼儿园教学中提问的评价四、幼儿园教学中提问的训练.....第七章 幼儿园随机教学机智的艺术第八章 教学活动中观察幼儿的方法附 主要参考资料

<<幼儿园教学艺术>>

章节摘录

三、结束艺术及训练 (一) 结束艺术的含义及意义 教学活动的结束艺术是指在教学中完成一定的内容或活动后, 教师对知识技能进行归纳总结并转化升华的一种操作方式。

教学活动结尾设计、组织的好坏, 也是衡量教师教学艺术水平高低的标志之一。

如果一堂课仅有引人入胜的开头和环环相扣的中间及高潮出现, 而缺少耐人寻味的结尾, 将直接影响教学效果, 也算不上完美的教学活动。

结尾只有比开始和中间部分更吸引人才能促人一振, 将幼儿的学习思维推向高峰, 完善地结束, 达到“言有尽有意无穷, 余言尽在不言中”的境界。

一位高明的教师, 常把重要的、有趣的东西放在“终场”演出, 用以激活幼儿头脑中的信息。

激活信息以加强学习, 结束环节应是一个激活过程。

正如《学习的革命》一书提出的: “我们的学习课程中最丰富的一个组成部分是激活部分, 这占了大约75%到85%的时间, 我们下棋、打牌, 我们玩球、我们玩纸娃娃、我们玩随音乐抢椅子的游戏、我们玩彩色美术纸。

它们很像你能在玩具店中买到的游戏用具, 只是被改造成适合愉快学习的用具。

” 一节教学活动的结束还有另一方面的作用, 即评价。

“评价是更高的思维的一个工具: 反省、分析、综合、然后判断。

同伴之间的评价和指导者的评价也是使一门课达到预点的重要部分, 但是自我评价是最重要的。

”

.....

<<幼儿园教学艺术>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>