第一图书网, tushu007.com

<<少儿歌曲分析及创作>>

图书基本信息

书名：<<少儿歌曲分析及创作>>

13位ISBN编号：9787562130512

10位ISBN编号：7562130515

出版时间：2006-1

出版时间：西南师范大学出版社

作者：龙厚仁

页数：144

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

我的歌曲创作，主要集中在20世纪90年代前后，后来，应川、渝一些市、县邀请，以“儿童歌曲分析与创作”为题，举办过一些辅导性的讲座或师资培训，普遍受到儿童歌曲作者和中师、中小学音乐教师的肯定和欢迎。

当前，“为孩子们写歌”、“让孩子们唱孩子们的歌”活动在全国广泛开展，又值教育部音乐《课标》各种版本的全新教材投入使用。

培养创造型人才、为孩子们写歌的重要任务，已摆在儿童歌曲作者和音乐教育战线同仁面前。

在音乐界、音乐教育界同仁的鼓励下，为适应社会需求，本人集已有经验和研究成果，编写了这本书，希望能给予初学少儿歌曲创作者以全面的帮助，也为一线音乐教师是供一些分析和创作少儿歌曲的方便。

特别说有是，书中例谱，基本上是义务教育课程标准实验教科书《音乐》中的中外优秀曲目，也希望对致力于少儿歌曲创作和启蒙教育、基础教育的同仁，在教学和开展学校的音乐活动中有所帮助。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

龙厚仁，1939年9月生，原名龙厚璞，笔名兰天。
四川简阳人。
1961年毕业于西南师范大学音乐系。
先后任教于成都师范专科学校音乐系（筹）和成都市第五中学。
中学高级教师。
四川省音乐家协会音乐艺术学校教务长，中国音协会员，四川省音协理事，成都市音协理事兼音教委主任，四川省通俗音乐学会理事，成都市社会音乐研究会理事，四川省业余（课余）乐器演奏考级委员会委员，四川省民族管弦乐研究会会员，四川省高中、中师音乐教材编写组执笔，《国家九年制义务教育音乐教材（内地版）编写组执笔，成都市第九届政协委员。
发表歌曲百余首、音评百余篇、音教论文24篇，出版专著《音乐综合知识》，主编出版歌集4本，主编或参与编辑《校园歌曲》、《校园歌声》24期。
歌曲《焊花，美丽的焊花》、《祖国啊，您永远在我心上》等6首和音教论文《党的教育方针与学校音乐教育》等4篇，曾获省、市一等奖和二等奖。
音评《〈九妹〉的启示》一文社会影响较大。
传略辑入《中国音乐家名录》、《中国文艺家传集》、《中国当代教育名人辞典》。

<<少儿歌曲分析及创作>>

书籍目录

概述第一章 少儿歌曲的歌词特点第二章 少儿歌曲的旋律特点第三章 少儿歌曲的题材、体裁、风格第四章 少儿歌曲的曲式结构 一、基本结构 二、一段式 三、二段式 四、三段式 五、变奏曲式第五章 旋律的构成与旋律的进行方式 第六章 少儿歌曲的主题乐句第七章 少儿歌曲的旋律发展手法 一、重复 二、对比 三、少儿歌曲高潮的形成 四、少儿歌曲的前奏、间奏、尾声第八章 少年儿歌曲的整体实例分析第九章 综合练习第十章 少儿歌曲的一般创作步骤（实例）第十一章 少儿二声部歌曲的写作 一、少儿二声部歌曲概述 二、和声式少儿二声部歌曲 三、对比式少儿二声部歌曲 四、模仿式少儿二声部歌曲 五、衬腔式少儿二声部歌曲第十二章 关于调式、音程、和弦的简明基础知识 一、调式与音阶 二、音程 三、和弦 四、和弦的进行和运用附：少儿歌曲中的一些常用记号后记

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com