

<<平面构成>>

图书基本信息

书名：<<平面构成>>

13位ISBN编号：9787562135814

10位ISBN编号：7562135819

出版时间：2007-4

出版时间：西南师大

作者：夏小奇

页数：108

字数：230000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<平面构成>>

内容概要

平面构成是一项将基础的视觉元素，放在一个限定的二维空间中进行的设计基础训练。本书旨在培养学生以理性的方式对客观事物进行分析，并用视觉的形式将各自的感受和想法表现出来。

本书可供相同专业读者作交流，也可提供给设计爱好者和学生作为教材和参考用书。

<<平面构成>>

书籍目录

第一章 概论 一、构成艺术 二、平面构成的发生与发展第二章 平面构成的要素 一、点 二、线 三、面第三章 平面构成的形式美法则 一、对称与平衡 二、对比与统一 三、节奏与韵律 四、比例与尺度第四章 骨骼与基本形第五章 构成的表现方式 一、重复构成 二、近似构成 三、渐变构成 四、发射构成 五、特异构成 六、对比构成 七、密集构成 八、肌理构成 九、立体空间构成

<<平面构成>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>