

## <<平面设计>>

### 图书基本信息

书名：<<平面设计>>

13位ISBN编号：9787562136248

10位ISBN编号：7562136246

出版时间：2006-8

出版时间：重庆西南师范大学

作者：陈美湘 编

页数：178

字数：292000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<平面设计>>

### 内容概要

全书分为基础教学、综合设计和上机实验三大部分，其中一至五章为基础教学部分，六至十章为综合实例部分，最后是上机实践。

内容分别是：第一章CorelDRAW 12入门；第二章CorelDRAW 12的基本工具；第三章交互式效果设计；第四章位图编辑；第五章文件的输入输出；第六章CIS设计；第七章封面设计；第八章人物设计；第九章商品包装设计；第十章广告设计。

书的最后安排了10个实验，便于读者课后加强和教师指导实验。

书中通过大量插图和实例展示了CorelDRAW 12的强大功能，便于读者理解软件的应用。

本书按从初级到高级、从基本概念到应用实例的顺序循序渐进地对CorelDRAW 12进行了详细地描述，层次清楚，讲解透彻，实例丰富，图文并茂，通俗易懂。

本书主要针对从事平面图像处理的初中级用户，是大专院校相关专业的教材，同时也是从事用CorelDRAW 12进行标志制作、名片制作、封面设计、人物设计、商品包装设计、产品广告设计的人员的重要指导书。

## &lt;&lt;平面设计&gt;&gt;

## 书籍目录

第一章 CorelDRAW 12入门 第一节 初识CorelDRAW 12 第二节 CorelDRAW 12的用户界面 第三节 页面基本设置 思考与习题第二章 CorelDRAW 12的基本工具 第一节 挑选、矩选、椭圆、多边形、基本形状工具 第二节 手绘、贝塞尔、自然(艺术)笔工具 第三节 变形工具 第四节 填充工具和轮廓工具 第五节 文本工具 第六节 其他工具 思考与习题第三章 交互式效果设计 第一节 认识交互式工具 第二节 交互式特效的设计 思考与习题第四章 位图编辑 第一节 编辑位图 第二节 应用位图的特殊效果 思考与习题第五章 文件的输入与输出 第一节 输入输出文件 第二节 打印文件 第三节 输出前准备 思考与习题第六章 CIS设计 第一节 CIS设计基础 第二节 CIS相关因素的设计 第三节 CIS应用设计系统 思考与习题第七章 封面设计 第一节 封面设计基础 第二节 工具书封面设计 第三节 说明书封面的制作 思考与习题第八章 人物设计 第一节 人物设计基础 第二节 人物的绘制 思考与习题第九章 商品包装设计 第一节 包装设计基础 第二节 包装盒的制作 第三节 包装盒立体效果图的制作 思考与习题第十章 广告设计 第一节 广告设计基础 第二节 广告设计实例 思考与习题附录一 实验附录二 CorelDRAW12常用快捷键大全

编辑推荐

其它版本请见：《CorelDRAW 12中文版实用教程》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>