

## <<字体设计与编排>>

### 图书基本信息

书名：<<字体设计与编排>>

13位ISBN编号：9787562136637

10位ISBN编号：7562136637

出版时间：2006-10

出版时间：西南师范大学出版社

作者：张抒

页数：112

字数：238000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<字体设计与编排>>

### 内容概要

文字是语言的表象。

在当今信息日臻繁荣的时候，作为记录和传达语言的符号，文字已成为实现视觉传达功能的主要因素

。本书将汉字、阿拉伯数字、汉字组合、字母和文字组合的设计方法——做了详尽的解释，同时附有大量图片配合说明，图文并茂，生动形象。

## <<字体设计与编排>>

### 书籍目录

第一章 概述 一 文字是人类文明的重要标志之一 二 文字工具的使用和普及 三 汉字及字母的产生第二章 汉字的基本结构和变化手法 一 汉字的基本结构 二 汉字变化的一般手法 三 丰富多样的传统汉字艺术 四 现代汉字字体设计的特征第三章 字母文字的基本结构和变化手法 一 字母文字的基本结构 二 字母文字变化的一般手法 三 丰富多样的传统字母文字艺术 四 现代字母文字设计的基本特征第四章 阿拉伯数字的基本结构和变化手法 一 阿拉伯数字的造型 二 阿拉伯数字在视觉设计中的应用第五章 汉字组合设计的特征与方法 一 汉字的组合 二 汉字的创意表现 三 汉字组合设计实例赏析第六章 字母文字组合设计的特征与方法 一 字母设计的表现手法 二 字母文字组合设计的实例赏析第七章 字体的编排设计 一 文字编排设计的基本原则 二 文字编排的基本结构 三 文字编排的基本形式参考文献后记

<<字体设计与编排>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>