第一图书网, tushu007.com

<<景观设计方法与程序>>

图书基本信息

书名：<<景观设计方法与程序>>

13位ISBN编号：9787562139416

10位ISBN编号：7562139415

出版时间：2008-3

出版时间：西南师大

作者：刘蔓

页数：127

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

《景观设计方法与程序》是景观设计学科的一个重要基础课程，本书包括了景观设计的基本原理、景观设计的思维方法、景观设计的表述方法和辅助案例说明四大板块，教材内容的设定具有明确的针对性、应用性，能有效地培养高层次的从事景观设计的创造型人才。

<<景观设计方法与程序>>

书籍目录

教学导引第一章 景观设计的基本原理 第一节 景观设计的理论基础 一、景观设计定义 二、景观设计的实质目标 三、景观设计方法和程序的意义 第二节 景观设计的特征 一、景观设计的基本特征 二、景观设计的方法特征 三、景观设计的程序特征 第三节 景观设计原则 一、满足功能的设计原则 二、强调以人为本的设计原则 三、尊重与保护历史的设计原则 四、情感表达的设计原则 五、可持续发展的设计原则 六、导入城市整体环境观念的设计原则 七、具有独特个性的设计原则 八、满足技术要求的设计原则 九、满足适应性的设计原则 十、满足经济性的设计原则 第四节 景观设计的发展趋势 一、文化的融入 二、功能的复合 三、审美的多样 四、风格的多元 第五节 景观设计的类型 一、娱乐景观 二、休闲景观 三、教育景观 四、环保景观 五、旅游景观 本章小结 第二章 景观设计的思维方法 第一节 把握景观中的环境 一、理解景观中的环境 二、把握环境中的景观 第二节 把握景观中的要素 一、景观设计的视觉要素 二、景观设计的体量要素 三、景观设计的尺度要素 四、景观设计的质感要素 五、景观设计的色彩要素 六、景观设计的地形与地貌 七、景观设计的道路要素 八、景观设计的水体要素 九、景观设计的绿化与植栽 十、景观与城市雕塑要素 第三节 把握景观中的设施 一、场地内的休息设施 二、拦阻设施 三、照明设施 四、服务设施 五、候车设施 六、娱乐设施 七、广告设施 八、文化设施 九、无障碍设施 第四节 把握景观中的形式 一、多样与统一 二、对称与均衡 三、对比与和谐 四、对比与微差 五、比例与尺度 六、主从与重点 七、显示与掩饰 本章小结第三章 景观设计的表述方法 第一节 景观设计的基本程序 一、设计对象 二、设计流程 三、设计准备阶段 四、设计构思阶段 五、初步方案设计阶段 六、方案深化阶段 七、方案确定阶段 八、施工监理阶段 第二节 景观设计图解思考与图解表现 一、景观与环境的关系图解思考 二、景观设计图解表现 三、景观设计图解表现方法 第三节 景观设计的基本方法 一、宏观把握——采用大视角审视设计对象 二、确立理念——表达设计项目的独特理念 三、孕育创意——追求非常卓越的创意表现 四、图解思考——用图解方式不断深化创意 五、选择语言——运用恰当的视觉造型元素 六、巧妙借景——将现有景致纳入设计视野 七、设置景障——隔离遮挡乱象的不良景物 八、引导暗示——有效引导人的去处与方向 九、讲求韵律——营造扣人心弦的视觉美感 十、注重情调——着重烘托人性化审美情趣 十一、丰富景素——充分运用不同肌理的景素 本章小结第四章 辅助案例说明 第一节 图解案例 一、场景的功能分析图例 二、空间的形式分析图例 三、空间的尺度分析图例 四、空间的轴线分析图例 五、空间的绿地分析图例 六、空间的形态分析图例 第二节 景观空间案例 一、都市景观空间案例 二、小区景观空间案例 三、交通空间案例 四、滨水景观空间案例 本章小结后记主要参考文献

章节摘录

第一章 景观设计的基本原理　　景观设计原理在景观设计中是非常重要的理论知识，是创造和实践的基础，是引导我们设计行为的方向与准则，必须牢固掌握。
任何一个优秀的景观设计师，都必须具有扎实的理论知识。
而对于景观设计的初学者而言，只有掌握景观设计的基本理论，才能驾驭所面临的一个庞大、复杂的景观设计课题。
这一章里分景观设计理论基础，景观设计的实质目标，景观设计原则、景观设计的发展趋势、景观设计的类型五个方面论述。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com