第一图书网, tushu007.com

# <<插花艺术>>

## 图书基本信息

书名：<<插花艺术>>

13位ISBN编号：9787562146544

10位ISBN编号：7562146543

出版时间：2009-9

出版时间：西南师范大学出版社

作者：侯庆莉

页数：99

字数：230000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

## 内容概要

本篇介绍了通过理论与实践能力相渗透，充分体现高等职业教育中能力为本的特点。
介绍了学习各种插画花艺技能的方法与步骤，强调学习基本“型”、“式”的正确步骤和注意事项。
全书包括花材的准备及加工与固定技艺、西式传统花艺、东方传统插花、现代花艺设计这四章内容。

# <<插花艺术>>

## 书籍目录

第一章 花材的准备及加工与固定技艺 第一节 花材的选择　一 花材种类的选择　二 花材质量的选择　三 花材的临时贮放 第二节 花材的保鲜处理　一 鲜切花萎蔫的原因　二 鲜切花的保鲜原理　三 鲜切花的保鲜方法 第三节 花材的加工技艺　一 枝条的修剪和造型　二 花的造型与加固叭　三 花茎的处理　四 叶的造型　五 观果类花材的加工 第四节 花材的插置固定　一 花捅固定　二 花泥固定　三 辅助固定 第二章 西式传统花艺 第一节 西式传统花艺的表现技巧与构成　一 西式传统花艺的风格　二 表现技巧　三 西式传统花艺的构成 第二节 西式传统花艺的基础造型　一 三角型　二 扇型　三 倒T型　四 L型　五 新月型　六 S型　七 半球型(毕德迈尔风格)　八 水平型　几圆锥型(千朵花型)第三章 东方传统插花 第一节 中国传统插花的构成与表现技巧　一 中国传统捅花艺术的特点与风格　二 中国传统插花的构成　三 中国传统插花的表现技巧 第二节 中国传统插花的基础造型　一 直立式造型　二 倾斜式造型　三 平展式　四 下垂式　五 写景式 第三节 日本花道(选修)　一 日本花道的形成及特征　二 日本花道的主要流派及花型第四章 现代花艺设计 第一节 现代花艺的特点　一 内容拓展　二 形式创新　三 传统与现代相结合 第二节 现代花艺设计　一 铺陈设计　二 组群设计　三 平行线设计　四 层叠设计　五 捆绑设计　六 加框设计　七 透视设计　八 架构设计　九 串挂设计　十 缠绕设计　十一 编织设计　十二 粘贴设计 图例欣赏参考书目

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com