

<<如何打造学生喜欢的音乐课堂>>

图书基本信息

书名：<<如何打造学生喜欢的音乐课堂>>

13位ISBN编号：9787562149064

10位ISBN编号：7562149062

出版时间：2010-4

出版时间：西南师大

作者：张娟

页数：253

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<如何打造学生喜欢的音乐课堂>>

内容概要

《名师工程创新课堂系列》邀请全国各地著名的教育工作者执笔，汇集在教育改革与实践中涌现的先进理念、成果和方法，经过专家认真遴选、评点总结而成，代表了目前教育实践中先进的教育生产力，具有时代前沿性，是广大一线教师学习、借鉴的好素材。

本书为其中一册，全书包括融入游戏的音乐课堂、多元组合的音乐课堂等内容。

<<如何打造学生喜欢的音乐课堂>>

书籍目录

第一章 融入游戏的音乐课堂 一、挖掘音乐中的“趣、活、美”——《十二生肖歌》课堂实录与课后延伸 二、在“搭房子”的游戏中学会歌唱——《音乐小屋》课堂实录与课后延伸 三、关注音乐，关注学生——《这是什么》课堂实录与课后延伸 四、音乐教学中渗透科学意识的培养——《什么船儿》课堂实录与课后延伸 五、同题异构，各有千秋——《对鲜花》课堂实录与课后延伸 第二章 创设情境的音乐课堂 一、我的小手会唱歌——《大鹿》课堂实录与课后延伸 二、快乐歌唱，快乐劳动——《洗手绢》课堂实录与课后延伸 三、围绕故事情境，展开音乐实践——《小白兔乖乖》课堂实录与课后延伸 四、两幅情景画在歌曲处理中的妙用——《牧童之歌》课堂实录与课后延伸 五、营造海的情境，感受美的乐章——《大海》课堂实录与课后延伸 第三章 多元组合的音乐课堂 一、让古老的编钟鲜活起来——《编钟》课堂实录与课后延伸 二、乐在其中——《捕鱼歌》课堂实录与课后延伸 三、母爱在音乐中流淌——《摇篮曲》课堂实录与课后延伸 四、唱民歌就要唱出味道——《唢呐配喇叭》课堂实录与课后延伸 五、模仿与创造——《小毛驴爬山坡》课堂实录与课后延伸 六、润物无声，渐入佳境——听刘宏伟老师的《梨园金曲——唱脸谱》有感 第四章 操作实践的音乐课堂 一、音乐创作课其实不难上——《小叮当》课堂实录与课后延伸 二、第一次尝到竖笛教学的甜头——《摇橹》课堂实录与课后延伸 三、想唱就唱，想吹就吹——《丰收之歌》课堂实录与课后延伸 四、音乐课堂上的生日Party——《爷爷过生日》课堂实录与课后延伸 第五章 有章可循的音乐课堂 如何创设学生喜欢的音乐课堂 说一说音乐课堂上的学习习惯 浅谈小学音乐课的组织教学 谈音乐教学设计的三个原则 音乐课堂“幼、小衔接”的实践与思考 改革音乐课堂教学培养学生综合素质 别开生面的期末评价 游戏化唱歌教学三部曲——怎样教低幼儿童学唱歌 新生趣事 只言片语话“顽童” 谈班级合唱教学中的听觉培养 歌喉欲展，讲究美感 做一根有思想的芦苇

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>