

<<二胡基础教程>>

图书基本信息

书名：<<二胡基础教程>>

13位ISBN编号：9787562149484

10位ISBN编号：7562149488

出版时间：2011-1

出版时间：西南师大

作者：陈坤鹏

页数：329

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<二胡基础教程>>

内容概要

本教程按专题分门别类地阐释了二胡艺术的相关基础知识、技法类型与曲目演奏，以便读者有序解读、系统认知。

全书共分三大部分：一是二胡基础知识篇，主要论述二胡的历史源流，形制构造，定弦及其音域与表现特征，演奏符号，乐器的选择、调试与保养，二胡教学的历程解读等。

二是二胡教学技法篇，分别阐释二胡演奏的姿势，持琴与持弓，右手技法及其长弓、分弓、连弓、快弓、颤弓、顿弓、抛弓、跳弓、甩弓、换弦、变化弓法等及其操作要领与练习方法，左手技法及其按弦、把位、换把、揉弦、指序、交替指法、变化音、颤音、滑音、泛音、拨弦等及其操作要领与练习方法。

三是二胡乐曲演奏篇，分别讲解民歌、民间器乐、通俗乐曲等改编的二胡曲与二胡独奏曲的代表性曲目的演奏要领及其风格神韵、文化内涵的把握，着重于音乐实践。

末尾附录教学的进度安排，本着先易后难、由浅而深的顺序，共分8个单元，供任课教师教学与二胡爱好者们自学参考。

<<二胡基础教程>>

作者简介

陈坤鹏：

中国音乐家协会会员，中国二胡学会理事，广西艺术学院副教授。

自幼随家父学习粤胡演奏，1979年考入广西艺术学院音乐系二胡演奏专业，师从二胡教育家黄其度教授、江南丝竹名家陈永禄教授、高胡名家陈木教授、板胡名家李欣高级讲师。

1983年毕业留校任教，同时师从音乐教育家杨秀昭教授，从事广西少数民族特色乐器的研究。

从教以来，创作有民族乐器独奏、合奏等乐曲，在国家或省级以上的刊物发表学术论文多篇，出版专著《独弦琴教程》，录制出版了个人独弦琴CD专辑、二胡CD专辑，曾应邀到美国进行访问演出。

<<二胡基础教程>>

书籍目录

前言第一章 二胡基础知识篇 一、二胡的历史源流 二、二胡的形制构造 三、二胡的定弦及音域 四、二胡常用演奏符号 五、二胡的选择、调试与保养 六、解读二胡教学的八十年历程第二章 二胡教学技法篇 一、二胡演奏的基本姿势 二、二胡的持琴与持弓 三、二胡的右手技法 1.长弓技法与练习 2.分弓技法与练习 3.连弓技法与练习 4.快弓技法与练习 5.颤弓技法与练习 6.顿弓技法与练习 7.抛弓技法与练习 8.跳弓技法与练习 9.甩弓技法与练习 10.换弦技法与练习 11.变化弓法与综合辅助练习 12.右手拔弦技法与练习四、二胡的左手技法 1.按弦 2.把位 3.换把技法与练习 4.揉弦技法与练习 5.指序练习 6.交替指法练习 7.变化音练习 8.颤音技法与练习 9.滑音技法与练习 10.泛音技法与练习 11.左手拨弦第三章 二胡乐曲演奏篇 一、民歌乐曲 1.赶牲灵 陕西民歌 2.小看戏 东北民歌 3.摇篮曲 东北民歌 4.采茶扑蝶 福建民间乐曲 5.绣灯笼 河北民歌 6.三十里铺 陕西民歌 7.采花 四川民歌 8.黄杨扁担 四川民歌 9.小河淌水 云南民歌 10.斑鸠调 江西民歌 二、民间乐曲 (一)广东音乐 1.蕉石鸣琴 吕文成曲 甘尚时订弓指法 马伟雄配伴奏 2.步步高 吕文成曲 甘尚时订弓指法 陈葆坤配伴奏 3.旱天雷 严老烈改编 甘尚时订弓指法 马伟雄配伴奏 4.鸟投林 易剑泉曲 余其伟订弓指法 李助圻配伴奏 5.杨翠喜 古曲 甘尚时订弓指法 马伟雄配伴奏 6.雨打芭蕉 古曲 甘尚时订弓指法 张懿配伴奏 7.流水行云 邵铁鸿曲 甘尚时订弓指法 陈茂坚配伴奏 (二)江南民间乐曲 1.灯月交辉 江南民间乐曲 周皓整理订谱 朱晓谷配伴奏 2.慢六板 江南民间乐曲 周皓整理订谱 朱晓谷配伴奏 3.云庆 江南民间乐曲 沈凤泉整理 周成龙配伴奏 4.行街 江南民间乐曲 周皓整理订谱 朱晓谷配伴奏 5.中花六板 江南民间乐曲 陈永禄演奏谱 顾冠仁配伴奏 三、通俗乐曲 1.喜洋洋 刘明沅原曲 王志伟编配 2.紫竹调 江南丝竹小曲 王志伟编配 3.草原之夜 田歌原曲 王志伟编配 4.一个美丽的传说 吕远原曲 王志伟编配 5.篱笆墙的影子 徐沛东原曲 王志伟编配 6.谁不说俺家乡好 吕其明原曲 王志伟编配 7.电视剧《红楼梦》主题音乐 王立平原曲 王志伟编配 8.驼铃 王立平原曲 王志伟编配 四、重奏乐曲 1.音乐会练习一 张飞龙、张建国曲 2.西北风情 陕北民歌 张飞龙、张建国改编 3.世纪畅想 张飞龙、张建国改编 4.江南乐韵 江苏民歌 张飞龙、张建国改编 5.巴赫印象 张飞龙、张建国改编 6.秋意 俞鹏曲 苏汉兴配伴奏 7.慢三六 江南民间乐曲 沈凤泉改编 8.凯旋 储师竹曲 9.长夜曲 储师竹曲 10.阳关三叠 古曲 闽慧芬编曲 阿克俭配伴奏 陈坤鹏改编 五、独奏乐曲 1.弓桥泛月 陈振铎曲 于庆祝配伴奏 2.田园春色 陈振铎曲 钱方平配伴奏 3.良宵 刘天华曲 苏汉兴配伴奏 4.新农村 曾加庆曲 5.八月桂花遍地开 江西民歌 王志伟编曲 6.欢送 刘北茂曲 徐景新配伴奏 7.光明行 刘天华曲 苏汉兴配伴奏 8.苏南小曲 朱昌耀编曲 9.山村小景 陈耀星曲 10.赶集 曾加庆编曲 11.金珠玛米赞 王竹林曲 12.草原新牧民 刘长福曲 13.春诗 钟义良曲 14.椰岛风情 陈军曲 15.陕北抒怀 陈耀星、杨春林曲 16.空山鸟语 刘天华曲 苏汉兴配伴奏 17.听松 华彦钧曲 曹安和记谱 储师竹、黎松寿订指法 胡登跳配伴奏 18.二泉映月 华彦钧曲 杨荫浏记谱 储师竹、黎松寿订指法 曾加庆配伴奏 19.豫北叙事曲 刘文金曲 20.三门峡畅想曲 刘文金曲 21.弹乐 孙文明曲 项祖英记谱 朱晓谷配伴奏 22.流波曲 孙文明曲 项祖英订弓指法 胡登跳配伴奏附录：教学安排主要参考书目

<<二胡基础教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>