

<<陶瓷造型设计概论>>

图书基本信息

书名：<<陶瓷造型设计概论>>

13位ISBN编号：9787562153900

10位ISBN编号：7562153906

出版时间：2011-9

出版时间：西南师范大学出版社

作者：孔铮桢

页数：83

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<陶瓷造型设计概论>>

内容概要

本书是高等院校艺术设计专业教材。
教材共分八章，内容包括：陶瓷造型的演变与传承，陶瓷造型与文化思想，陶瓷造型与经济生活，陶瓷造型与工艺技术，陶瓷造型的审美表达，陶瓷造型的艺术语言，陶瓷造型设计的程序及方法，现代优秀陶瓷造型设计实例。

<<陶瓷造型设计概论>>

书籍目录

导 论

第一章 陶瓷造型的演变与传承

第一节 早期陶器的造型历史

第二节 早期瓷器的造型历史

第三节 唐代以后中国的瓷器造型历史

第二章 陶瓷造型与文化思想

第一节 中国传统思想对陶瓷造型的影响

第二节 西方传统思想对陶瓷造型的影响

第三章 陶瓷造型与经济生活

第一节 生活水平的影响

第二节 生活习惯的影响

第四章 陶瓷造型与工艺技术

第一节 烧造工艺的影响

第二节 材质特性的影响

第五章 陶瓷造型的审美表达

第一节 形式美

第二节 功能美

第三节 和谐美

第六章 陶瓷造型的艺术语言

第一节 日用陶瓷造型设计中的点、线、面

第二节 艺术陶瓷造型设计中的手捏、泥条与泥片

第七章 陶瓷造型设计的程序及方法

第一节 陶瓷造型设计的程序

第二节 陶瓷造型设计的方法

第八章 现代优秀陶瓷造型设计实例

第一节 英国皇家韦奇伍德陶瓷公司

第二节 荷兰皇家代尔夫特陶瓷公司

第三节 荷兰皇家蒂士拉马肯陶瓷公司

第四节 丹麦皇家哥本哈根陶瓷公司

第五节 芬兰阿拉比亚公司

第六节 瑞典皇家罗斯兰陶瓷公司

第七节 上海spin(旋)陶瓷公司

结 语

附 图

<<陶瓷造型设计概论>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>