

<<中国当代文学（下卷）>>

图书基本信息

书名：<<中国当代文学（下卷）>>

13位ISBN编号：9787562220176

10位ISBN编号：7562220174

出版时间：1999-10

出版时间：华中师范大学出版社

作者：王庆生

页数：569

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国当代文学（下卷）>>

内容概要

《中国当代文学（下）（修订本）》是在上海文艺出版社所出的《中国当代文学》（三卷本）的基础上补充修订而成。

选取了新中国成立以来五十年间有影响的作家的代表性作品。

这些作品从体裁上说，既有小说、诗歌散文、报告文学，又有戏剧文学，其间又以小说为最；从题材上说，比较广泛、多样，社会生活的各个领域、各个方面都在作品选中有所反映；从作品来说，既有蜚声中外的著名作家的代表作，也有崭露头角的文学新秀的佳作；从时间上说，从建国初期出现的一批惊动文坛的优秀作品，到近期涌现的新作，都尽量收入，特别是新时期文学创作的成果，在《中国当代文学（下）（修订本）》中占有较大的比重。

这部作品选，虽不可能将各个时期的美文佳作一一囊括进去，但从某种意义上说，它是中国当代文学创作发展的一个缩影，是当代作家作品的荟萃，从中可以窥见中国当代文学的发展轨迹，了解当代作家文学观念和创作风格的走向和变化。

编选这部作品选，还注意到与高等学校文科教材《中国当代文学》的衔接配套，即在教材中评述的重要作家作品，尽可能在作品选中收入。

<<中国当代文学（下卷）>>

作者简介

王庆生，1934年生，湖北汉阳人。

大学毕业后曾任华中师范大学中文系副主任、系主任，华中师范大学副校长、校长。

现为华中师范大学教授、博士生导师、中国新文学学会会长、湖北省社会科学联合会副主席、高等学校中文专业教学指导委员会副主任委员等。

主要编著有《中国当代文学》（获国家级优秀教材奖）、《中国当代文学作品选》、《中国现当代文学作品选读》、《中国当代文学辞典》、《文艺创作知识辞典》、《中外文学作品选》等。

曾在美国和香港、台湾地区大学作过学术演讲。

学术成就已收入《美国名人传记辞典》、英国剑桥《世界名人录》、韩国《中国文学辞典》、《新中国文学辞典》、《中国当代社会科学人物传略》、《当代文学评论100家》等。

<<中国当代文学（下卷）>>

书籍目录

下卷 新时期的文学第一章 当代文学发展的新阶段一 文艺界的拨乱反正和第四次文代会的召开二 社会的变革与文学的发展三 创作潮流的多元化格局第二章 文学理论批评的活跃第三章 小说（上）第四章 小说（下）第五章 诗歌第六章 散文第七章 报告文学第八章 话剧文学后记

<<中国当代文学（下卷）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>