

<<外国文学作品选>>

图书基本信息

书名：<<外国文学作品选>>

13位ISBN编号：9787562222415

10位ISBN编号：756222241X

出版时间：2000-8

出版时间：华中师大

作者：聂珍钊

页数：498

字数：500000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<外国文学作品选>>

内容概要

本作品选的编选原则是力求全面反映外国文学从古至今的发展历史，以便读者在学习外国文学史时对所涉及作品的风格特点等有一个感性认识，以加深对外国文学的理解。

因此，对《外国文学史》所论及的古往今来的重要的或具有代表性的作品，我们在编选时都尽量予以收录。

对于以前作品选没有收录而有重要文学价值的作品，我们也从文学史的角度将这些作品收录进来。

在编选过程中感到最大的困难是对所选作品的篇幅把握。

对于诗歌、戏剧或某些散文作品，我们尽量坚持在篇幅允许的前提下收录全文的原则，以保持作品的全貌。

但是外国文学作品中有许多长篇巨制，限于作品选的篇幅，对于这些作品无论如何是不能全文收录以保持全貌的。

因此，我们只能将其重要的章节选择收录。

在编排结构上，我们尽量让作品选同《外国文学史》保持一致，按时间和国别的顺序编排，以方便读者在学习文学史的过程中了解作品。

选文大多采用国内过去或现有的译文，也有少数另译的作品。

由于有些作品在国内有多种译文，且有各自不同的翻译风格，我们在选择时一般尽量采用通行的版本。

。

<<外国文学作品选>>

书籍目录

19世纪法国文学 斯丹达尔：《红与黑》（第三十章“野心家”片断、第七十二—七十五章） 巴尔扎克：《高老头》（“两个女儿”、“父亲的死”片断） 福楼拜：《包法利夫人》（中卷第九章片断，下卷第五、六章片断，第八章） 莫泊桑：《羊脂球》（节选） 鲍狄埃：《国际歌》 米雪尔：《革命失败》 左拉：《萌芽》（第五部第六章片断、第六部第五章） 缪塞：《一个世纪儿的忏悔》（第六章） 波德莱尔：《交感》 《人和海》 《烦闷》（二）19世纪英国文学 狄更斯：《双城记》（第三部第九章片断、第十章） 萨克雷：《名利场》（第六十四章） 夏洛蒂·勃朗特：《简·爱》（第二十七章） 艾米莉·勃朗特：《呼啸山庄》（第九章片断、第二十九章片断） 哈代：《德伯家的苔丝》（第二十四章、第五十八章） 米德：《蒸汽王》 山基：《致世界各国工人》 琼斯：《宪章派之歌》、《人民之歌》 丁尼生：《泪珠啊，无端的泪珠》 《悼念集·27》
《琵琶呀，低声！》
》 罗伯特·勃朗宁：《天然的魔力》 《魔力的天然》 王尔德：《道连·葛雷的画像》（第二十章）19世纪德国文学 维尔特：《刚十八岁》19世纪丹麦文学 安徒生：《海的女儿》19世纪挪威文学 易卜生：《玩偶之家》（第一幕、第三幕片断）19世纪匈牙利文学 裴多菲：《爱国者之歌》
《我愿意是急流……》19世纪俄国文学 果戈理：《钦差大臣》（第一幕第一场、第二幕第八场、第三幕第六场、第五幕第八场） 《死魂灵》（第一卷第二、五、六章片断）……19世纪美国文学

<<外国文学作品选>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>