第一图书网, tushu007.com

<<中国民间文艺学年鉴.2004年卷>>

图书基本信息

书名：<<中国民间文艺学年鉴.2004年卷>>

13位ISBN编号：9787562230885

10位ISBN编号：7562230889

出版时间：2006-12

出版时间：华中师范大学出版社

作者：刘守华,白庚胜 主编

页数：439

字数：680000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

本卷分“非物质文化遗产保护”专题、总论、神话研究、史诗研究、民间传说·民间故事研究、民间歌谣及叙事长诗研究、民间艺术研究、动态与信息等八编，收录了2004年民间文艺学各个领域的发展与成就，是了解2004年民间文艺学研究与发展状况的权威、全面的资料手册。

书籍目录

主编寄语第一编 “ 非物质文化遗产保护 ” 专题 田野呼唤理论——《民间文化论坛》刊首语 “ 人类口头和非物质遗产保护 ” 的由来和发展 非物质文化遗产及其保护的整体性原则 论“ 口头和非物质遗产 ” 的概念与范畴 民间文化与文化主权——2004年4月17日在北京第二外国语学院文学院的演讲 非物质文化遗产保护国际学术研讨会在京召开第二编 总论　一　论文选载　民间文学的再认识　反思民俗学、民间文学的学术伦理　略论民间文学研究中的几个关系——“ 走向田野，回归文本 ” 再思考　表演理论与民间叙事研究　北大歌谣研究会与启蒙运动　二　论文摘要第三编 神话研究　一　研究概述　2004年中国神话研究概述　二　论文选栽　图腾与中国神话研究的迷思　图腾：古代神话还是现代神话？
　神仙思想的起源和变迁　蒙古、突厥语民族狼鹿神话传说——“ 蒙古先民以‘ 鹿 ’ 为图腾，‘ 狼 ’ 是突厥人的图腾 ” 说质疑　西王母神话的本土渊源　神怪内容对于《山海经》评价的影响——从文化背景谈《山海经》学史上的一个问题　勒内·吉拉尔对俄狄浦斯神话的新解　三　论文摘要第四编 史诗研究　一　研究概述　2004年史诗研究概述　二　论文选载　叙事语境与演述场域——以诺苏彝族的口头论辩和史诗传统为例　哈萨克英雄史诗《阿勒帕梅斯》与蒙古英雄史诗的比较研究　高不可及的伟大诗人和人民艺术家——论《格萨尔》说唱艺人　玛纳斯奇的萨满“ 面孔 ”　三　论文摘要第五编　民间传说·民间故事研究第六编　民间歌谣及叙事长诗研究第七编　民间艺术研究第八编　动态与信息编后记

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com