

<<三种《华严》及其经典阐释研究>>

图书基本信息

书名：<<三种《华严》及其经典阐释研究>>

13位ISBN编号：9787562235149

10位ISBN编号：7562235147

出版时间：2007-6

出版时间：华中师范大学出版社

作者：桑大鹏

页数：238

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<三种《华严》及其经典阐释研究>>

### 内容概要

《三种《华严》及其经典阐释研究》从文献学与哲学两个层面对《华严经》以及有关《华严经》的经典阐释进行研究，即以《华严经》的文献研究为依据，将思考的重点集中在三种《华严》的文本构成与华严五祖和李通玄对《华严经》的经典阐释上。

《三种《华严》及其经典阐释研究》第一部分从历史文献学的角度对三种《华严》本身进行了梳理。

第一章以翔实的史料为基础，论述了《华严经》的来历及其传人中土的过程，并指出，儒道思想的影响、崇佛的世风和华严支流别品的汉译与《华严经》的传人有着密不可分的关系。

第二章则从文本的文献学分析着手，分别考察了三种《华严》的汉译情况与文本结构。

第三章考述了与《华严经》文本生成密切相关的《华严》支流别品汉译和文本的情况。

《三种《华严》及其经典阐释研究》第二部分关乎《华严经》的哲学思考，以华严五祖和李通玄的相关著述为基础，对华严五祖与李通玄思想作系统梳理，既分析其各自独特的理论贡献，又探讨其间递相传承的关系，透视他们通过这种创造性阐释所达成的对异域智慧的独特转化，并以此为基础思考《华严经》与唐代文化精神的关系。

第四章条述了地论师们对《华严经·十地品》的阐释过程。

第五章分析了华严初祖杜顺的“五教止观”对于华严宗学的奠基意义，解析了二祖智俨“十玄门”的重要理论价值，探讨了三祖法藏的判教理论、“新十玄”与“六相”说。

第六章主要分析四祖澄观对“四法界”中之理事范畴的深化与扩展，以及五祖宗密以《华严原人论》一文所作的融会儒释道三教的尝试。

第七章探讨李通玄以《周易》解《华严》的独特思想道路，剖析华严义理如何在《易》理玄思的观照中展现出特异的新姿。

<<三种《华严》及其经典阐释研究>>

作者简介

桑大鹏，男，1968年，湖北公安人。  
先后获文艺学硕士、文献学博士学位和文艺学博士后。  
现任三峡大学文学院副教授。  
主要从事文艺学、文献学与宗教学研究。  
在《武汉大学学报》、《华中师范大学学报》、《中华文化论坛》、《电影评介》等报刊上发表论文三十余篇，其中多篇被人大报刊复印资料全文转载或索引，主编《三峡文化研究丛刊》第一、二、三辑。  
2004年10月，其“高校写作课教学改革与实践”课题研究获湖北省高校教学成果一等奖。

## <<三种《华严》及其经典阐释研究>>

### 书籍目录

绪论关于华严及华严阐释第一章 《华严经》的来历及其传入中土的因缘第一节 《华严经》来历的旧说与新说一、龙树与《华严经》的关系二、《华严经》形成过程新说第二节 《华严经》传入中土的因缘一、文化心理之因二、世风之因三、直接原因：《华严》支流别品的传人与研究第二章 三种《华严》文献分析第一节 三种《华严》汉译情况考述一、综述二、三种《华严》主要翻译人员生平考述三、三种《华严》汉译特点分析第二节 三种《华严》品目对照研究一、《华严经》的义理结构二、《六十华严》与《八十华严》品目对照研究第三节 三种《华严》文本结构比勘及其意义分析一、《六十华严》与《八十华严》结构及意义比较二、《四十华严》中善财童子所参人物身份与意义分析第三章 《华严》支流别品考述第一节 支流经一、《十地品》的对应经二、其余品目的对应经第二节 节译经与眷属经一、节译经二、眷属经第四章 经典阐释的预演：地论派对《十地经论》的研究第一节 《华严经·十地品》与《十地经论》的汉译一、《华严经·十地品》的传译及其基本内容二、《十地经论》的汉译第二节 《十地经论》的释义特点与地论派主张一、《十地经论》的释义特点二、南北地论派的基本主张第五章 华严五祖研究（上）第一节 杜顺一、禅僧本色二、《华严五教止观》：华严宗学的奠基之作第二节 智俨一、生平与著述二、“华严十玄门”：法界缘起论的多维阐释第三节 法藏一、生平及著述二、圆融一味的判教三、新、古十玄四、六相第六章 华严五祖研究（下）第一节 澄观一、著述概要二、理事范畴的深化与扩展第二节 宗密一、著述概要……第七章 李通玄对《华严经》：一心贯摄与融会三教的尝试附录一 龙树生平事略附录二 《八十华严》七处九会要略附录三 五十年来《华严经》研究综述参考文献后记

<<三种《华严》及其经典阐释研究>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>