

<<七生错>>

图书基本信息

书名：<<七生错>>

13位ISBN编号：9787562242826

10位ISBN编号：7562242828

出版时间：2010-6

出版时间：华中师范大学出版社

作者：孙明一

页数：280

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<七生错>>

内容概要

她，独倚栏杆，幽怨低吟：“春已半，触目此情无限。

十二阑干闲倚遍，愁来天不管。

好是风和日暖，输与莺莺燕燕。

满院落花不卷，断肠芳草远。

” 他，远走他乡，梦回独叹：“少情怨，此去经年定还。

黑发去时白发来，唯惧归鸿远。

待来年春芽暖，柳枝来来回回。

夕阳依旧双影，归期是佳缘。

” 她是宋代著名词人朱淑真，一生为他哀怨；他是她的恋人，辗转中一生为她孤独。

他们相爱，分开，又期待，用尽一生期盼，望断天涯不悔。

## <<七生错>>

### 作者简介

孙明一，笔名舞月飘雪，女，山东烟台人。  
文字以温婉、细腻见长.擅长都市情感小说创作，关注女性话题。  
作品多发表于各类时尚杂志，文字多次被《青年博览》、《青年文摘》等杂志转载。  
已出版长篇小说《单行线》、《给幸福一个机会》、《婚前隐私》、《小婿有礼》。

<<七生错>>

书籍目录

第一卷 小情第二卷 咏乐第三卷 惊雷第四卷 一错第五卷 相隔第六卷 愁思第七卷 二错第八卷 知己第九卷 悲思第十卷 三错第十一卷 哀思第十二卷 四错第十三卷 新伤第十四卷 五错第十五卷 奔波第十六卷 六错第十七卷 苦思第十八卷 弃夫第十九卷 真言第二十卷 难忘第二十一卷 思量第二十二卷 七错第二十三卷 悲别

## &lt;&lt;七生错&gt;&gt;

## 章节摘录

第一卷 小情 冬末，夕阳西下，余辉如渺，寒风中夹杂着温湿的水气，淡然飘散。

柳河滩边，初寒的柳条随风起舞，两个妙龄少年执手相携，一男一女，缓缓走来，丝毫不畏惧冬之寒气。

少女停下脚步轻声对着少年说了句什么，少年转回身来，紧紧抓过少女的手，放在自己唇边连连哈着气，逗得少女哈哈大笑起来。

夕阳的余辉映照着她的小脸儿，光泽无限，引得少年一脸赧色，河滩边柳树上偶尔荡起的枝条，恰好掩盖着脸上的红晕。

少女终于笑完，脸上闪着满足又幸福的光芒，长相英俊的少男小心地问道：“真儿，现在好些了么？”

被叫做真儿的少女扬起稚嫩的小脸儿，细长的眉黛闪着狡黠，转而露出娇俏的笑，幸福地回道：“谢谢莫寒哥哥，好多了呢，呵呵……”少年莫寒不再言语，漠然地将眼神飘向远处。

此时，夕阳半隐山间，红色光圈映着层层山峦，无限美好。

真儿心疼地拉过莫寒的手，轻声道：“哥哥，看，夕阳多美，人生若能如太阳，升起时美丽，隐去时绚烂，那该是何等美景啊。”

习惯沉默的莫寒轻轻点头，脸上的忧郁随之加深，他清楚这样的美景其实并不属于自己，也清楚能跟真儿如此相对的时光，会越来越来少，心里有忧伤，又怕说出来徒添她伤怀，于是拿起随身带着的玉箫，说道：“真儿，听我来为你再吹一曲。”

不识愁滋味的真儿欢快地点头，扬起小脸儿，满目期待。

宁静的夕阳徐徐落下，箫声低诉，行云流水般，舒缓中带着淡淡的忧伤，竟引得数只南迁的飞鸟落下，流连忘返，驻足张望。

吹箫少年的脸上一片虔诚，好看的大眼睛一直看着前方，仿佛在期待着什么，偶尔的落寞神情，因为真儿的存在瞬间消逝，两个人相互对望，默默无语，却胜似千言，难得的默契让他们情不自禁携起手来，跳起舞蹈。

终于，箫声散去，四周渐渐归于平静。

曲落，舞毕。

沉醉的真儿半天才从箫声中缓过神儿来，拍着巴掌叫道：“莫寒哥哥，你好生厉害，竟把南迁的飞鸟唤了回来。”

莫寒笑了笑，脸上有刻意掩藏的忧伤，因了这个微笑，再次消逝掉。

他说道：“真儿，你那么好才情，不如吟首诗，我来为你谱上曲吧。”

“好呀，好呀，乐得与哥哥合作。”

真儿再次拍着巴掌叫道。

莫寒静静地看着真儿，笑，不语。

真儿想了想，吟道：“独倚阑干昼日长，纷纷蜂蝶斗轻狂。

一天飞絮东风恶，满路桃花春水香。

当此际，意偏长，萋萋芳草傍池塘。

千钟尚欲偕春醉，幸有荼蘼与海棠。”

“真儿，好词。”

莫寒拍手称赞道。

真儿笑笑，说道：“那，哥哥你再给真儿填上几句嘛。”

莫寒想了想，说道：“一箫一曲舞一回，柳树旧芽盼春归。

夕阳无限碧人笑，莫叹年少愁相对。

看过往，几来回，心心相印意相偎。

万般娇媚不及真，问好余阳与朝晖。”

真儿听出莫寒那是夸自己呢，高兴得无法言语，顾不得羞涩，忍不住拉过莫寒的手，说道：“好喜欢。”

<<七生错>>

只是不知，如何答谢哥哥此番深情厚意。

” 莫寒慌忙摇头，回道：“真儿待我如何，莫寒心中自是明白，只有不负真儿深情，才是莫寒所能做的。

”这番话说完之后，他脸上便多了些感激。

真儿笑笑，不语。

娇小的脸庞幸福地扬起，望向远处。

此时夕阳已经完全隐去，再也没有可以看清的景致，两人谁也不说话，怕扰了这份难得的宁静。

这时，远处传来一声声呼唤：“小姐，莫寒，你们在哪里呀？

快回家吧。

” 真儿并不急着回家，只是笑着说道：“哥哥，听，师父又来催了。

”

<<七生错>>

媒体关注与评论

细水长流的文字，千古相错的爱情，生生世世的追问，换得一世的安稳。  
朱淑真，宋代最具才情的女词人，与李清照齐名的奇女子，在爱情面前如此挣扎，如此努力，如此固执，不惜待到大龄再嫁，又不惜以休夫换得下半生之安宁！  
这样的女子值得人尊重。

读《七生错》亦始，看的是人世，再读，便叹的是爱情！

——著名作家 徐化芳 这是一部感人至深的古代言情文，在我们为朱淑真一生的坎坷情事唏嘘感慨的同时，请向我们的作者——舞月飘雪致敬，是她带给读者泪水与期待，带给读者心灵最深处的震撼！

——沈阳出版社编辑 贺旭 爱情是人类永恒的话题；舞月飘雪用自己委婉细腻的女性手笔，融入的诸多诗词描写以及真实历史细节，为我们呈现了宋末词人朱淑真一聚七别的爱情故事。并用现代的写实手法，为我们讲述了一部惊天地、泣魂魄的泣血绝恋。

——军旅作家 独狼 高山流水千古颂，举案知己能无人？

人生有尽情天涯，不尽悲歌且到今。

且看今日《七生错》，如诗似歌君不愁！

——图书策划人 张志霞 七次阴差阳错令人们无限唏嘘，一生执著追求更让我们敬佩不已。

本书全景展示才情女词人朱淑真至善至美的爱情经历，带给我们泪和痛的享受。

——金城出版社编辑 江淮布衣

<<七生错>>

编辑推荐

作为宋代最具才情的女词人——朱淑真，一生情事坎坷。  
与初恋情人柳莫寒，青梅竹马，情意浓时化不开，然而莫寒只是朱家私塾先生柳正的养子，世俗的纷扰，身份的悬殊令他们七次相错，相爱，辗转，生离，死别.....让我们不由嗟叹：如何去爱，才算情深？



<<七生错>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>