

<<外国民族音乐>>

图书基本信息

书名：<<外国民族音乐>>

13位ISBN编号：9787562254478

10位ISBN编号：7562254478

出版时间：2012-7

出版时间：华中师范大学出版社

作者：徐海准，陈永

页数：155

字数：276000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<外国民族音乐>>

内容概要

徐海准编著的《外国民族音乐》主要是针对高等师范院校音乐院系的音乐课程建设而编撰。本书共九章节，内容包括东亚音乐、东南亚音乐、南亚音乐、西亚、中亚音乐、非洲音乐、欧洲音乐等。
本书可供相关学者参考阅读。

<<外国民族音乐>>

书籍目录

绪论

第一章 东亚音乐

第一节 东亚地区文化概述

第二节 韩国与朝鲜音乐

第三节 日本音乐

第二章 东南亚音乐

第一节 东南亚地区文化概述

第二节 印度尼西亚传统音乐

第三节 越南传统音乐

第四节 东南亚其他国家的音乐

第三章 南亚音乐

第一节 南亚地区文化概述

第二节 印度传统音乐

第三节 南亚其他国家的音乐

第四章 西亚、中亚音乐

第一节 西亚、中亚地区文化概述

第二节 西亚、中亚代表国家和地区的音乐

第三节 西亚、中亚音乐特征及乐器

第五章 非洲音乐

第一节 非洲地区文化概述

第二节 非洲音乐概况

第三节 非洲音乐特征

第四节 非洲乐器

第六章 欧洲音乐

第一节 欧洲地区文化概述

第二节 俄罗斯音乐

第三节 东欧其他国家的音乐

第四节 北欧音乐

第五节 中欧音乐

第六节 西欧音乐

第七节 南欧音乐

第八节 捷克和斯洛伐克音乐

第七章 北美洲音乐

第一节 北美洲地区文化概述

第二节 北美音乐概况

第八章 拉丁美洲音乐

第一节 拉丁美洲地区文化概述

第二节 拉丁美洲音乐概况

第九章 大洋洲音乐

第一节 大洋洲地区文化概述

第二节 新西兰音乐

第三节 澳大利亚音乐

第四节 巴布亚新几内亚传统音乐

第五节 密克罗尼西亚传统音乐

第六节 波利尼西亚传统音乐

<<外国民族音乐>>

主要参考文献
后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>