

<<中西之间-批评的历程-胡亚敏自选集>>

图书基本信息

书名：<<中西之间-批评的历程-胡亚敏自选集>>

13位ISBN编号：9787562254669

10位ISBN编号：7562254664

出版时间：2012-6

出版时间：华中师范大学出版社

作者：胡亚敏

页数：276

字数：343000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中西之间-批评的历程-胡亚敏自选集>>

内容概要

《中西之间：批评的历程——胡亚敏自选集》里面收录了胡亚敏30多年来从事学术研究的成果，除访谈外，主要分四个部分，叙事理论、文学批评、比较文学和教学研究，每个部分的篇目又按一定的内在顺序编排。

书籍目录

一 学术访谈

借鉴整合创造：西方文学批评的中国化道路

——胡亚敏教授访谈录

拓展文学批评的视界

——胡亚敏教授访谈录

二 叙事理论

结构主义叙事学探讨

重构原始思维之图

——读列维-斯特劳斯《野性的思维》

小说是什么

——米兰昆德拉的小说观

论自由间接引语

文学批评中的疑问文本

叙事学与白话短篇小说

——读《中国白话小说史》

金圣叹的阅读文法

论詹姆逊的意识形态叙事理论

论意识形态叙事理论

三 文学批评

浅论20世纪西方文学批评的时代特征

论毛泽东的文学批评

开放的民族主义

——论中国当代文学批评之立场

论当今文学批评的功能

阅读的艺术

文艺美学的新发展

——读杜书瀛先生《文学原理——创作论》

审美资本日常生活

——评周小仪《唯美主义与消费文化》

反思与建设同在危机与机遇并存

——近年来文学批评学研究述评

中国马克思主义文论研究三十年

四 比较文学

跨文化的文学关系研究

钱钟书与比较诗学

中西文论术语检讨

不同语境下的后现代

——与詹姆逊的对话

论文学与科技的联系和渗透

中西之间

——中国文学批评三十年

五 教学研究

英美高校比较文学课程研究

英美高校文学理论教材研究

国家精品课程“文学批评”网络建设探索

后现代教学理念与研究型教材编写

以生为本，探索体验式教学的本科人才培养改革

附录1 《世纪转折时期的中国小说》译者前言

附录2 《批评的实践》译者前言

附录3 《文化转向》译者前言

后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>