

<<新文学评论>>

图书基本信息

书名：<<新文学评论>>

13位ISBN编号：9787562256205

10位ISBN编号：7562256209

出版时间：2012-2

出版时间：华中师范大学出版社

作者：黄永林，阎志，张永健

页数：160

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<新文学评论>>

内容概要

《新文学评论（2012.2）》主要包括：作家语录、重审首届茅盾文学奖、诗人档案·于坚、新文学史家访谈录·张炯、金陵论坛·民国语境与民国文学、新世纪诗歌观察等。

<<新文学评论>>

书籍目录

作家语录启蒙是一辈子的事情——在华中师范大学的讲演重审首届茅盾文学奖主持人语“拨乱反正”宏大叙事的大合唱——我看首届茅盾文学奖对一种小说观念与书写方式的检讨——重读周克芹的《许茂和他的女儿们》新时期之初长篇小说中的“神鬼”叙事——重读李国文的《冬天里的春天》《李白成》中的悖论《芙蓉镇》人物综论诗人档案·于坚主持人语关于我自己的一些事情于坚的“口语化”诗学新文学史家访谈录·张炯关于文学史的研究和编写问题——张炯先生访谈录金陵论坛·民国语境与民国文学主持人语民国文学白话文时代的到来民国文学的善“女子”民国文坛的“现代”风景——以施蛰存《现代》杂志的编辑为例民国文化保守主义者的话语特点——以吴宓《文学与人生》为例新世纪诗歌观察主持人语何谓“新世纪诗歌”世纪初十年中国新诗的国家主题诗歌的力量与我们的信任感——论新世纪女性诗歌创作未及深化的三重呈现——新世纪十年诗歌印象新世纪诗歌的传播格局与新诗文化的缺位纪念柯岩一团燃烧的文学燭火——柯岩纪事柯岩：实践《讲话》精神的典范“人民艺术家”柯岩和她的“人民文艺”诗人，与史同在，与史同辉——怀念柯岩同志中国现当代旧体诗词研究胡适诗与其诗学近百年词经眼文献概说中国新文学在海外武田泰淳与阿Q——“自我”的分裂与浮游学术交流首届“中国新锐批评家高端论坛”在广州举行《新文学评论》出版恳谈会侧记

编辑推荐

国新文学学会主办，《新文学评论（2012.2）》分作家语录、重申首届茅盾文学奖、诗人档案、新文学史家访谈录、金陵论坛、新世纪诗歌观察、纪念柯岩、中国现当代旧体诗词研究等板块，内容丰富新颖。

<<新文学评论>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>