第一图书网, tushu007.com

<<园林手绘效果图表现技巧>>

图书基本信息

书名：<<园林手绘效果图表现技巧>>

13位ISBN编号：9787562324720

10位ISBN编号：7562324727

出版时间：2006-9

出版时间：华南理工大学出版社

作者：贺珊，蔡如　编著

页数：106

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

近年来，我国园林业快速发展，园林景观设计成为热门行业，园林专业招生规模也在不断地扩大；由于学生入大学之前的美术基础较弱，在大学的短短几年里，要成为一位合格的设计师需要花很多时间在表现技法的训练上。
学生学习画画的主要目的是为将来手绘设计打下基础，其次是培养审美能力和敏锐观察物体的能力。
手绘园林效果图的品种繁多，使用的工具及颜料有铅笔、钢笔、水彩、彩色铅笔、水粉、马克笔、喷笔、油画笔等。
以其中多种工具混合运用，还可派生出五花八门的种类；笔者在教学和设计工作中发现钢笔、彩色铅笔、马克笔混合运用是当前社会上比较流行，也是学生比较容易掌握的画法，具有概念性、写意性、趣味性和快速的特点，比电脑效果图自由、灵活，画面更轻松、有情趣，更加能表现一个设计者的艺术修养和美术功底。
笔者从园林造园要素入手，通过草地、灌木、乔木、山石、水体及建筑小品、人物等的平、立面的表现手法，深入浅出，循序渐进，为热爱园林设计的学生、同行编写此书。
本书是针对学生中普遍存在科学文化素质高、悟性较好、热爱和追求艺术，而绘画基础相对较低，生活阅历较浅的特性而编写。
书中收集了部分学生的作品，虽然画法不是很成熟，但也是他们经过两三年努力学习、刻苦训练的成果，这些作品能引发初学者的兴趣和信心，易于入门上手，更利于激发他们丰富的想像力，挖掘其艺术潜力。

作者简介

贺珊，1998年毕业于广州美术学院装饰艺术设计专业，现为广东仲恺农业技术学院艺术设计系讲师。
多年来一直从事园林美术、园林效果图表现技巧、室内设计等方面的教学科研工作。
中国注册室内设计师。

<<园林手绘效果图表现技巧>>

书籍目录

园林构成要素表现技巧 草地及地被　灌木　乔木　棕榈　假山石头　水体　园林建筑　综合示范学生作品分析作品欣赏

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com