

<<室内设计与建筑装饰丛书>>

图书基本信息

书名：<<室内设计与建筑装饰丛书>>

13位ISBN编号：9787562333012

10位ISBN编号：7562333017

出版时间：2011-1

出版时间：华南理工大学出版社

作者：李国生

页数：171

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

本书主要内容包括：制图的基本规格和技能，投影的基本知识，基本体和组合体的投影，建筑形体的表达方法，建筑施工图，室内装修施工图，轴测图，透视图等。

作者简介

李国生，1953年于华南工学院（华南理工大学前身）土木工程系毕业，先后在湖南大学、广州大学任教。

曾开出过画法几何、建筑制图、机械制图、阴影透视、结构素描、设计初步、建筑概论、房屋建筑学等多门课程；历任制图教研室主任、工业设计系副主任、建筑系主任（其间兼任华建室内装修设计有限公司经理），职称：教授。

在社会上，多次当选为中国工程图学学会理事暨制图技术专业委员会副主任委员、湖南省工程图学学会常务理事、秘书长、理事长。

近20多年来，先后主编、合编出版了有关工程图学方面的书籍10余种。

其中有两种被列入“普通高等教育‘十一五’国家级规划教材”。

书籍目录

引论

第1章 制图的基本规格和技能

1.1 建筑制图国家标准的基本规定

1.2 绘图工具、用品及其使用

1.3 几何作图

1.4 徒手画图

第2章 投影的基本知识

2.1 投影法的基本概念

2.2 工程中常用的四种投影图

2.3 形体正投影图的绘制与识读入门

2.4 直线、平面的投影特性分析

第3章 基本体的投影

3.1 平面体的投影

3.2 曲面体的投影

第4章 组合体的投影

4.1 组合体的形成

4.2 组合体的投影

4.3 组合体的尺寸标注

第5章 建筑形体的表达方法

5.1 建筑形体的视图

5.2 建筑形体的剖面图

5.3 建筑形体的断面图

第6章 建筑施工图

6.1 概述

6.2 建筑总平面图及施工总说明

6.3 建筑平面图

6.4 建筑立面图

6.5 建筑剖面图

6.6 建筑平、立、剖面图的画图步骤

6.7 建筑详图

附 钢筋混凝土结构的基本知识

第7章 室内装修施工图

7.1 室内平面布置图

7.2 楼地面铺装图

7.3 顶棚装修图

7.4 室内立面装修图

7.5 构件节点详图

7.6 装修施工图实例

第8章 轴测图

8.1 概述

8.2 正轴测图

8.3 斜轴测图

第9章 透视图

9.1 概述

9.2 透视图的基本画法

9.3 确定透视高度的几种方法

9.4 室内一点透视

9.5 室内两点透视

9.6 超视角透视

9.7 曲线及曲面体的透视

参考文献

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>