

<<最新多媒体课件制作教程>>

图书基本信息

书名：<<最新多媒体课件制作教程>>

13位ISBN编号：9787562422792

10位ISBN编号：7562422796

出版时间：2001-1

出版时间：重庆大学出版社

作者：斯庆和 等

页数：183

字数：293000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<最新多媒体课件制作教程>>

内容概要

随着计算机技术、多媒体技术的发展，多媒体课件越来越受到广大教师的欢迎。

本书在简略介绍多媒体课件的基本概念和设计思想的基础上，重点介绍了文本、图像、声音、视频、动画的采集、加工、编辑、装饰的方法与技巧以及如何整合一个课件。

同时本书还介绍了课件的集成与打包、远程教育与网络课件等知识。

本书采用一步一步学的方式，加上配套光盘的演示实例及大量课件素材，让读者轻松制作一个集文字、图像、声音、动画等于一体的多媒体课件。

本书内容循序渐进，由浅入深，是一本学习制作多媒体课件的最佳读物。

本书非常适合用作教师参加多媒体课件培训的教材和自学教程。

<<最新多媒体课件制作教程>>

书籍目录

第一章 什么是多媒体课件 第一节 什么是多媒体 第二节 多媒体课件的认识 第三节 多媒体课件的优势评价 第四节 多媒体课堂教学课件的使用第二章 怎样设计多媒体课件 第一节 多媒体课件的理论基础 第二节 多媒体课件教学设计 第三节 多媒体课件系统设计 第四节 课堂教学课件设计实例 第五节 多媒体课件制作所需的硬件、软件第三章 幻灯式多媒体课件的制作 第一节 PowerPoint的功能、优点 第二节 幻灯片的打开、播放 第三节 PowerPoint幻灯片的制作 第四节 动画设置 第五节 打包幻灯片第四章 多媒体元素整合成一个课件 第一节 Authorware5.0操作基础 第二节 集成一个课件第五章 文字的录入、采集和处理 第一节 如何实现翻页 第二节 立体艺术字和阴影字 第三节 文字的采集和处理 第四节 为课件设置“密码”第六章 图形的制作与处理 第一节 用作图工具绘制几何图形 第二节 设置图形出现方式第七章 图像的采集、加工、编辑和装饰 第一节 图像的采集 第二节 用Photoshop5.0进行图像的编辑和加工 第三节 在Authorware5.0中展示瀑布第八章 声音的采集、加工、编辑和装饰 第一节 声音的采集 第二节 声音的编辑、加工和装饰 第三节 声音格式的转换 第四节 在Authorware中使用声音第九章 视频的采集、加工、编辑和装饰 第一节 数字视频的获取 第二节 编辑处理数字视频 第三节 在Authorware5.0中播放数字视频第十章 动画的采集、加工、编辑和装饰 第一节 环绕地球的月亮 第二节 制作“燃烧的蜡烛” 第三节 旋转的时钟 第四节 奥运火炬第十一章 课件的集成与打包 第一节 Authorware5.0的主要功能和特点 第二节 课件集成与交互的实现 第三节 打包Authorware5.0作品第十二章 远程教育与网络课件 第一节 Authorware对网络课件的支持 第二节 局域网上的网络课件 第三节 Authorware实现网络课件参考文献

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>