第一图书网, tushu007.com

<<服装立体造型的工艺方法-设计 >

图书基本信息

书名：<<服装立体造型的工艺方法-设计路线图>>

13位ISBN编号：9787562437932

10位ISBN编号：7562437939

出版时间：2007-1

出版时间：重庆大学

作者：杨焱

页数：81

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

共分为四大部分：第一部分为服装立体造型的准备工作：主要是材料和工具的准备；第二部分为人体模型的观察与定位方法：在做标记线的同时，对人体、人体模型作比较和修正；第三部分为服装立体造型的基础练习：主要掌握原型、省道转移、分割线、领、袖、裙的基本变化规律和方法；第四部分为国际著名设计师作品分析与实作练习：通过对著名设计师和著名品牌的作品进行分析，学习和了解他们的设计思维过程和板型的制作过程，对于提高我们的设计水平和板型的制作能力有很大的帮助，最后自己进行实作练习，达到独立完成相关服装立体造型的目的。

本套教程皆为各专业课教师在充分研究和总结了教学中的实际情况之后，针对学生在学习过程中所遇到的最实际的问题编写而成，教学内容深入浅出、简练朴素，既有设计构思的方法与路径，又有教师对学生创造性思维的启发与实作，兼容并蓄。

其注重教材的适用性，以及教师如何在与学生的互动中完成教学的过程，从而为设计专业的学生提供多种设计方法、思路的借鉴与实践的有益范例。

书籍目录

第一章 服装立体造型的准备工作第一节 工具的准备一、人体模型及种类二、裁剪工具第二节 材料的准备一、面料的选择二、面料的整理三、大头针的别法第三节 手臂模型及其制作一、手臂的制作二、手臂的裁剪三、手臂的缝制方法小结第二章 人体模型的观察与定位方法第一节 在人体模型上确定标记线第二节 人体模型的修正一、强调胸部二、肩胛骨的造型三、突出臀部特点第三节 人体和人体模型横剖面的比较第四节 人体模型的型号标准小结第三章 服装立体造型的基础练习第一节 服装立体造型的技术原理和操作流程一、服装立体造型的技术原理二、服装立体造型的操作流程第二节 服装原型的立体造型及省道的变化规律一、服装原理的立体造型二、板型的标记、纸样的复制组装三、省道转移与款式变化规律第三节 分割线的衣身变化一、分片裁剪法二、边片裁剪法第四节 皱褶和垂褶的衣身变化第五节 衣领的立体造型一、无领二、立领三、翻领四、海军领五、驳折领第六节 衣袖的立体造型一、原装的一片袖二、袖山抽褶的王子袖三、灯笼袖第七节 裙装的立体造型一、直身裙（原装裙）二、波浪裙三、分割波纹裙小结第四章 国际著名设计师作品分析与实作练习第一节 成衣类服装作品分析与实作练习第二节 礼服类服装作品分析与实作练习小结参考文献

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com