第一图书网, tushu007.com

<<转台游戏>>

图书基本信息

书名：<<转台游戏>>

13位ISBN编号：9787562457015

10位ISBN编号：7562457018

出版时间：1970-1

出版时间：重庆大学出版社

作者：桑克

页数：186

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

“千高原诗系”展示了中国当代诗歌一方写作的最新活力与最新创作成果，同时也部分呈现了新世纪初期中国新诗的一种纯正、典雅、内蕴与意象灵动丰富多变的诗歌审美与创作趋向。
《转台游戏》是“千高原诗系”的其中一册。
《转台游戏》精选了桑克大量的优秀短篇诗歌，几乎可以代表了桑克一生的写作。

作者简介

桑克，1967年生于黑龙江省密山市8511农场，1989年毕业于北京师范大学中文系，现居哈尔滨。
著有诗集《滑冰者》(新诗丛刊桑克专辑，2005)《海岬上的缆车》(剃须刀丛书第一辑，2005)《桑克诗歌》(太白文艺出版社，2007)(桑克诗选》(长江文艺出版社，2007)；译诗集《菲利普·拉金诗选》(河北教育出版社，2003)《学术涂鸦》(古吴轩出版社，2005)。
作品获刘丽安诗歌奖(1997)《人民文学》诗歌奖(2003)，并被译为英、法、西、日、斯洛文尼亚、孟加拉等多种文字。

<<转台游戏>>

书籍目录

乡村摄影师老虎砬?以南告解辞二球悬铃木兴凯镇哈同高速公路两侧的田野五花山新新人类火车离站晨起忆登千山遇道士事旱地鸥听一个人费力地说话风吹过来艾草中年秋日归途遇雨夹雪，以及圣·伊维尔小教堂草地褐色的滑雪节心神不定全知全能2号地在冷霜的玻璃荒原哈尔滨教堂信仰的力量火车过长沙贾谊宅不入在行驶的火车上眺望大觉寺一夜墓地魔鬼来找我早春蚊子为晦涩辩护闻马骅传道梅里雪山空气的声音宁静的树林铃兰热雪本命年之祸时光登记簿书架上的阴影衬托妖精滑冰者我有的东西哈尔滨(一)一双绣花鞋短歌做梦宫廷荒草在中央大街午后个性极乐寺露天市场阴云冷战换季冬日园景兴凯湖外省东山之旅心寒深渊露西娅餐厅卧榻积怨自慰由梦引起的北宣桥冬景阴天高高在上巫师恐惧劳心者哈尔滨(二)消逝螟蛉Tin Wedding农场勒叶柄刨木在斯大林公园哈埠来鸿(拟冯至)纪念萨缪尔·贝克特历史郊野挑剔四哥答辩狐疑潜水者转台游戏核桃树暮秋札记出站口街头遇雪细雪简单邀宠面条店遇雨小暑节眼镜陌生人周一例会自画像要求青春清洁三棵树火车站哈尔滨(三)大直街冬日街景社交的启蒙倒春寒天使犹太公墓自我鉴定哈尔滨(四)咏陶潜怀疑桑克创作年表

章节摘录

乡村摄影师 走街串巷，骑着 破旧的自行车。
老式的双眼相机 挂在脖子上，招来一群 无聊的孩子。
他不单独拍摄风景， 家庭或者人物，始终占据 底片的核心。
在暗房里，他满足于 把人攒在一起的能力。
他一边喝碗里的茶，一边 计算一天的收入。
露水尚重 他就离开他的小镇，去他 有限的几个辖区。
当偶然得到一本没有 封皮的《红与黑》，他认为自己的 工作多少像个教士，只不过
他不传播把人搞乱的思想。
2000.1.9.9：30 老虎砬子以南 本子上细腻的铅笔画 一瞬间活过来，当我戴着 茶绿色的眼镜。
一切都那么肃穆 好像一截拷贝从活动的电影中剪下，静静地 挂在天空的幕墙上。
每一个角色的眼神都那么相同 如果你没有仔细分辨它们细微的变化。
看待风景，看待阳光下的铁轨也是 这样的粗心，你还能看到什么? 一匹驽马在身后打了一个喷嚏，径自走了， 仿佛它经过的不是你——一个大活人，而是 一块石头。
如果你动了一下，它或许也以为 那不过是一只偶尔在石头上休憩的苍蝇。
一只伤感的苍蝇，通常被认为是一只不合格的 苍蝇。
在我的视野里，尽管天空的面积比城市的 大了许多，但是我的心门仍然被什么东西锁住了。
我叫不出它的芳名，只能咬着细碎的牙含混地说：命运。
一群陆地鸥从头上飞过，寻找着含浆量高的麦田； 我在心里疾疾地狂走，妄想找一块伟大的板砖，把 枯萎的井填满，好让里面的 清泉溢出来，流过荒凉的农场。
2000.2.17.20：03 告解辞 趁着这会儿没有风，沙子都静静地 像个刚从乡村来的羞涩的姑娘， 我的膝盖陷入沙子柔软的怀抱中， 仿佛已经得到了庇护——我放心地 琢磨着我的台词(请原谅我习惯了按照 脚本指定的道路行进的怪癖)，它应该 非常的轻柔，形容词很多，副词的数量 也不少，加上我的语气和性感的嗓音。
但是我还是不敢掉以轻心——万一错了 就不可能挽回。
我看见过手术室门口 放声号啕的实习医生，他的脸色惨白 他的代价换不来死者家属一丁点的同情。
何况我喉咙里的水汽比我的信心还要少 但是我还是屏住羞愧的眼泪——这宝贵的 财富已经不允许有任何流失的可能性。
我闭着眼，间或睁开，看着自己的影子 统治的这一块国土，它或许憋着劲儿 要把它的性质改成一个愚蠢的探险家的墓园。
我怎么能或者怎么敢眺望远方?如果我这么 做了，我就会用全部的力气了解这脆弱的肉体。
我想着我的问题，关于罪恶或者一个小小的 技术性的错误——把一个女孩的心客客气气地 摧毁，到客厅门口还没忘了说——不远送了。
而一个早晨，我突然从床上醒来，我发现 我已经变成一座闹钟，里面的零件混乱， 脸上的指针疯狂逃窜，试图找一个安稳的位置。
我知道我思维的毛线正在弯曲，甚至开岔儿， 我甚至不能像刚才一样麻利地把跑题的话头抓回 这说明我危险的处境和历史教科书的脸庞 已经十分接近，只是缺一把锥子对河北的纸质窗户 下手。
最可怕的是我知道救援队 能发现什么。
为了让衣服保持完整，为了 脸上不出现不体面的血痕，更是为了得到尊敬——他看起来还是像一个受过高等教育的绅士…… 我用牙齿把双手捆紧。
耳朵却支棱着，聆听 聆听我体内贫乏的泉水汩汩地向大地深处流去。
2000.4.3.2：40 ……

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com