

<<服装结构制图>>

图书基本信息

书名：<<服装结构制图>>

13位ISBN编号：9787562461647

10位ISBN编号：7562461643

出版时间：2012-1

出版时间：重庆大学出版社

作者：李文东 编

页数：140

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<服装结构制图>>

### 内容概要

本书共分基础篇和实践篇，内容包括服装与人体、服装制图基础知识、服装原理、服装原型、裙子的结构、西裤结构制、四开身上衣结构制图、三开身上衣结构制图、其他款式服装结构制图、服装样板制作等。

在总体上体现了中职教学改革的特点，突出理论知识的应用和实践能力的培养，以“必需、够用”为度，以“应用”为目的，加强实用性。

同时，编者结合中职的现状和自己多年的教学经验，内容安排深入浅出，语言叙述通俗易懂，便于教师教学和学生自学。

## <<服装结构制图>>

### 书籍目录

#### 基础篇

##### 学习任务一 服装与人体

- 一、人体外形与结构
- 二、人体外形与服装结构的关系
- 三、人体测量的部位与方法
- 四、成品服装的放松量

##### 学习任务二 服装制图基础知识

- 一、服装制图的方法
- 二、服装制图的标准
- 三、服装制图的术语及符号名称
- 四、服装制图工具

##### 学习任务三 服装原理

- 一、服装的分类及结构特点
- 二、服装结构制图的计算原理和方法
- 三、服装部件的结构及变化
- 四、省、裱构成原理及变化

##### 学习任务四 服装原型

- 一、日本第六版文化式原型
- 二、谢式原型
- 三、东华原型
- 四、日本新文化式原型

.....

#### 实践篇

#### 参考文献

## &lt;&lt;服装结构制图&gt;&gt;

## 章节摘录

版权页:学习任务一服装与人体教学引导教学目标:通过本章的学习,让学生了解人体外形与结构,人体外形与服装结构的关系,掌握人体测量的部位与方法,成品服装的放松量。

教学手段:本章通过对服装与人体的概述,并结合图解说明的方式来帮助学生理解和记忆。

教学重点:了解服装与人体的关系,掌握人体测量的部位与方法及成品服装的放松量。

能力的培养:通过本章的学习,培养学生的观察能力及动手能力。

一、人体外形与结构服装因人体而产生,人体是服装造型的依据。

人体结构的点、线、面是确定服装结构制图中的点、线、面的依据。

1.人体比例人体比例以头为单位。

正常成年男性约为7个半头高,成年女性约为7个头高。

不同年龄阶段的人的人体比例分别为1-2岁4个头高;5-6岁5个头高;14-15岁6个头高;16岁接近成年人

。25岁到达成年人的身高如图1-1所示。

2.人体结构1) 人体结构的点(见图1-2、图1-3)(1) 颈窝点位于人体前中央颈、胸交界处。它是测量人体的胸长的起始点,也是服装领窝点定位的参考依据。

<<服装结构制图>>

编辑推荐

《中等职业学校服装专业教材:服装结构制图》由重庆大学出版社出版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>