第一图书网, tushu007.com

# <<多媒体应用与合成>>

## 图书基本信息

书名：<<多媒体应用与合成>>

13位ISBN编号：9787562462088

10位ISBN编号：7562462089

出版时间：2011-8

出版时间：重庆大学出版社

作者：江蓉秋　主编

页数：237

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

# <<多媒体应用与合成>>

## 内容概要

江蓉秋主编的《多媒体应用与合成》是根据中等职业学校计算机专业学生学习多媒体应用技术的实际需求来编写的，旨在帮助读者较好地掌握各种多媒体技术，独立完成多媒体应用系统的设计和制作。《多媒体应用与合成》分为7章：多媒体应用概述、文字与文本、图形与图像、平面与三维动画、视频素材的采集与处理、音频素材的采集与处理、方正奥思多媒体合成。
重点介绍视频和音频素材的采集与处理、方正奥思多媒体合成等内容。

本书适用于中等职业学校计算机类相关专业的教学，也可供其他多媒体技术培训参考。

第一图书网, tushu007.com

# <<多媒体应用与合成>>

## 书籍目录

1 多媒体应用概述
案例1.1 多媒体技术的基本概念
1.1.1 基本概念
1.1.2 主要特性
1.1.3 关键技术
1.1.4 发展趋势
案例1.2 多媒体素材的分类
1.2.1 文字与文本
1.2.2 图形与图像
1.2.3 平面与三维动画
1.2.4 音频
1.2.5 视频
案例1.3 多媒体技术的应用
1.3.1 在教育教学领域的应用
1.3.2 在数字娱乐领域的应用
1.3.3 在产品营销领域的应用
1.3.4 在其他领域的应用
案例1.4 多媒体合成工具简介
1.4.1 方正奥思多媒体合成工具
1.4.2 Authorware多媒体开发工具
2 文字与文本
案例2.1 采集文字与文本素材
任务1 采集网页上的文字
任务2 扫描和识别现有文稿
案例2.2 处理文字与文本素材
任务1 设置字符格式
任务2 设置段落格式
3 图形与图像
案例3.1 采集图形与图像素材
任务1 从数码相机获取图像
任务2 使用扫描仪采集旧照片
任务3 从网上获取图形与图像素材
任务4 用抓图软件SnagIt从屏幕上获取图像
案例3.2 利用CorelDRAW处理图形素材
任务1 掌握CorelDRAW图形文件的基本操作
任务2 在CorelDRAW中设置文本
任务3 喷绘图形
案例3.3 利用Photoshop处理图像素材
任务1 处理曝光不足和曝光过度的照片
任务2 修复面部皮肤
任务3 抠取婚纱人物
4 平面与三维动画
案例4.1 认识常见的动画制作软件
4.1.1 认识平面动画制作软件
4.1.2 认识三维动画制作软件

第一图书网, tushu007.com


案例4.2 学习制作.swf和.gif平面动画
任务1 运用Flash 8制作.swf平面动画
任务2 运用Ulead GIF Animator 5.05制作.gif平面动画
5 视频素材的采集与处理
案例5.1 制作你的第一个影视作品
任务1 认识界面
任务2 制作影视作品
案例5.2 准备素材
任务1 采集视频（如无设备采集视频，请操作任务2）
任务2 从移动设备导入素材
任务3 制作电子贺卡
案例5.3 编辑风光片
任务1 场景分割
任务2 美化图像
案例5.4 制作电子相册
任务1 为影片添加特效
任务2 制作相册
案例5.5 制作画中画影片
任务1 简单画中画效果设置
任务2 多个画中画效果及设置
案例5.6 插入标题和字幕
任务1 认识“标题”操作面板
任务2 添加标题
任务3 设置标题动画效果
案例5.7插入音频
任务1 认识“音频”操作面板
任务2 添加背景音乐
任务3 添加旁白
案例5.8输出影片
任务1 认识“输出”操作面板
任务2 创建光盘
任务3 上传视频到网上
6 音频素材的采集与处理
案例6.1 认识会声会影10音频面板
任务1 认识“音乐和声音”选项卡
任务2 认识“自动音乐”选项卡
案例6.2 采集音频素材
任务1 添加音频文件至素材库
任务2 删除素材库中的音频文件
任务3 捕获并添加音频素材
任务4 删除不合要求的音频素材
案例6.3 简单处理音频素材
任务1 添加背景音乐
任务2 录制声音（对白）
任务3 添加声音（对白）
案例6.4 特效处理音频素材
任务1 修剪音频素材

第一图书网, tushu007.com


任务2 编辑音乐素材
任务3 调整音频素材的音量
任务4 利用动态混音技术调整音量
任务5 应用音频滤镜
案例6.5 运用Adobe Audition 3.0制作复杂音频
任务1 认识Adobe Audition 3.0
任务2 运用多轨录音技术
任务3 运用降噪类效果器
任务4 运用滤波器
任务5 运用“变速/变调”插件
7 方正奥思多媒体合成
案例7.1 初识方正奥思6.0多媒体创作工具
任务1 安装和卸载方正奥思6.O
任务2 熟悉方正奥思的工作区域
案例7.2 赏析并制作方正奥思产品
任务1 赏析方正奥思产品
任务2 准备制作奥思产品
任务3 构建奥思产品框架
任务4 编辑制作各页面的前景
任务5 进行综合测试及打包

第一图书网, tushu007.com

# <<多媒体应用与合成>>

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com