

<<茶道与茶艺>>

图书基本信息

书名：<<茶道与茶艺>>

13位ISBN编号：9787562463115

10位ISBN编号：7562463115

出版时间：2011-9

出版时间：重庆大学出版社

作者：王绍梅 编

页数：299

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<茶道与茶艺>>

内容概要

全书内容包括：茶道、茶艺概论、泡茶基本技法与技艺、绿茶茶艺、红茶茶艺、普洱茶茶艺、乌龙茶茶艺、黄茶茶艺、白茶茶艺、花茶茶艺、民俗茶艺、茶席设计、茶艺服务、科学饮茶、茶叶储藏与保管。

本书内容全面，文化内涵深厚，在保持学科知识的系统性和完整性的同时，融入了茶艺师职业岗位知识和技能，强化实践技能训练，注重培养学生的人文素养和职业综合能力。

本书可作为茶叶生产加工技术专业的教材，也可作为旅游、酒店管理、文秘等专业学生选修茶道与茶艺课程的教材和茶艺师就业培训、岗位培训、职业技能等级考核鉴定的培训教材，还可供广大茶道与茶艺爱好者自学茶道茶艺使用。

<<茶道与茶艺>>

书籍目录

绪论

- 0.1 茶道与茶艺的关系
- 0.2 茶道与茶艺课程的性质和基本任务

第1章 茶道

- 1.1 中国茶道的形成与发展
- 1.2 中国茶道的基本精神
- 1.3 陆羽《茶经》的主要内容和茶道理论
- 1.4 日本茶道和韩国茶礼

第2章 茶艺概论

- 2.1 茶艺概述
- 2.2 茶艺工作者的要求
- 2.3 茶的鉴赏
- 2.4 品茗用水
- 2.5 茶具配置
- 2.6 茶境营造
- 2.7 茶艺程序编排和泡茶动作要求

第3章 泡茶基本技法与技艺

- 3.1 泡茶基本技法
- 3.2 茶叶冲泡技艺

第4章 绿茶茶艺

- 4.1 绿茶的基本知识
- 4.2 绿茶的冲泡及品饮要领
- 4.3 碧螺春茶茶艺
- 4.4 龙井茶茶艺
- 4.5 太华茶茶艺
- 4.6 晒青绿茶茶艺

.....

第5章 红茶茶艺

第6章 普瀾茶茶艺

第7章 乌龙茶茶艺

第8章 黄茶、白茶、花茶茶艺

第9章 民谷茶艺

第10章 茶席设计

第11章 茶艺服务

第12章 科学饮茶

第13章 茶叶储藏与保管

参考文献

<<茶道与茶艺>>

章节摘录

版权页：插图：茶道是指以一定的环境气氛为基调，以品茶、置茶、烹茶、点茶为核心，以语言、动作、器具、装饰为体现，以饮茶过程中的思想和精神追求为内涵的品茶约会的整套礼仪和个人修养的全面体现，是有关修身养性、学习礼仪和进行交际的综合文化活动与特有风俗。

茶道起源于中国。

早在唐代，我国就出现了茶道一词，但由于受老子“道可道，非常道。

名可名，非常名”的影响，中国人不轻言道。

在20世纪80年代前，茶道一词在我国使用频率并不高。

而且“茶道”一词从使用以来，历代茶人并没有为其下过一个准确的定义，其内涵并无明确的界定，有时是指煮茶之道和饮茶之道，有时也指饮茶过程中所领悟之道。

茶道传播到日本，被发挥到极致，但在日本，茶道的概念同样也不大确定，有时它指“具有深远的哲理”的精神层面，如归纳为“和、敬、清、寂”四规，有时又指具体的操作方法，如“煎茶道”“末茶道”等，这里的茶道就是指泡茶方法等技术层面。

茶艺是泡茶与饮茶的技艺。

自从20世纪70年代中国台湾地区的茶人们明确提出“茶艺”这个名词以来，“茶艺”已被海峡两岸的广大茶文化工作者和大多数民众所接受。

20世纪80-90年代，在内地各地的街头巷尾随处可见“茶艺馆”的招牌，在各种大小茶文化盛会及茶艺馆中，“茶艺表演”也往往成为重要节目，各种各样的“茶艺大赛”此起彼伏，在各种视听媒体中，“茶艺”也是一个出现频率较高的名词，并已逐渐成为人们的日常用语。

目前，茶艺已成为一门实用的生活艺术，渗透到社会生活的方方面面，也进入了寻常百姓家。

<<茶道与茶艺>>

编辑推荐

《茶道与茶艺》是云南省普通高等学校“十二五”规划教材之一。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>