

<<型录设计>>

图书基本信息

书名：<<型录设计>>

13位ISBN编号：9787562468172

10位ISBN编号：7562468176

出版时间：2012-8

出版时间：重庆大学出版社

作者：彭娟，刘斌 著

页数：78

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<型录设计>>

内容概要

《全国高等教育自学考试艺术设计专业示范教材：型录设计》主要内容包括：型录与型录设计、型录概述、型录的定义型录的产生与发展型录与书籍装帧、VI、POP的区别与联系、型录的分类、型录设计的视觉表现、型录设计实务等。

<<型录设计>>

书籍目录

1 型录与型录设计1.1 型录概述1.1.1 型录的定义1.1.2 型录的产生与发展1.1.3 型录与书籍装帧、VI、POP的区别与联系1.2 型录的功能与特点1.2.1 型录的功能1.2.2 型录的特点1.3 型录设计的流程知识点及考点作业安排拓展训练2 型录的分类2.1 按内容分类2.1.1 公司型录和年度报告2.1.2 产品推介型录2.1.3 文化艺术型录2.1.4 休闲娱乐型录2.1.5 形象推广型录2.1.6 公共事业型录2.2 按形式分类2.2.1 宣传册2.2.2 宣传单2.2.3 贺卡及卡片2.2.4 请柬、邀请函2.2.5 日历2.2.6 其他形式2.3 按投放分类2.3.1 展场自取式型录2.3.2 当面派发式型录2.3.3 间接邮寄式型录2.3.4 定期发送式型录2.4 按形态分类2.4.1 平面形态型录2.4.2 立体形态型录2.5 按载体分类2.5.1 纸质型录2.5.2 网络型录知识点及考点作业安排拓展训练3 型录设计的视觉表现3.1 型录设计的元素及整合3.1.1 图形的取舍3.1.2 文字的处理3.1.3 色彩的规划3.1.4 版面的编排3.1.5 封面的妆点3.1.6 整体的连贯3.2 型录设计的表现意味3.3 型录设计的表现原则知识点及考点作业安排拓展训练4 型录设计实务4.1 型录的后期制作4.1.1 型录的开本与结构4.1.2 型录的纸张选择和使用4.1.3 型录的装订和印后工艺4.2 型录设计的社会责任知识点及考点作业安排拓展训练参考文献

<<型录设计>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>