

<<建筑CAD技术>>

图书基本信息

书名：<<建筑CAD技术>>

13位ISBN编号：9787562927747

10位ISBN编号：756292774X

出版时间：2008-8

出版时间：武汉理工大学出版社

作者：刘剑飞 编

页数：195

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<建筑CAD技术>>

内容概要

《建筑CAD技术》通过典型的建筑施工图案例分析，突出了AutoCAD 2006绘图技术的实用性，对AutoCAD的软件架构、应用方向和命令应用都作了详细的解析，以提高读者的使用能力，巩固操作技能。

随书附带光盘中包含实例和多媒体演示，课件以流畅的画质、简便的按钮和丰富的操作演示，使读者在短时间内成为绘图高手。

《建筑CAD技术》可作为土木工程专业、建筑学专业及相关专业的教学用书或参考书，另外，也可供建筑设计和装修人员、电脑制图员、计算机爱好者作为自学教材使用。

书籍目录

1 建筑CAD技术概述1.1 建筑学概述1.2 建筑设计与CAD技术1.3 常用的CAD软件1.4 AutoCAD 绘图的一般步骤1.5 AutoCAD 2006的新增功能1.5.1 增强的图案填充1.5.2 新增的动态块功能1.5.3 改进的多行文字编辑器1.5.4 表格功能1.5.5 快速计算器1.5.6 动态输入1.5.7 新增的属性提取功能2 建筑制图标准2.1 图纸幅面规格2.1.1 图纸幅面2.1.2 标题栏和会签栏2.2 图线2.2.1 基本规定2.2.2 工程建设制图的线型与线宽2.2.3 图框和标题栏线的线宽2.2.4 AutoCAD的线宽设置2.3 字体2.3.1 字高与字宽2.3.2 字体2.4 比例2.4.1 基本规定2.4.2 常用比例2.5 常用符号2.5.1 索引符号和详图符号2.5.2 引出线2.5.3 定位轴线及其编号2.5.4 标高2.9.5 其他符号2.6 常用建筑材料图例2.6.1 一般规定2.6.2 常用图例2.7 尺寸标注2.7.1 基本规定2.7.2 在AutoCAD中设置尺寸标注的步骤2.8 实例——绘制A3图框和标题栏2.8.1 绘图环境设置2.8.2 绘制A3图框本章光盘素材索引3 建筑施工图3.1 房屋施工图概述3.1.1 房屋的基本构成3.1.2 施工图的产生3.1.3 施工图的编排顺序3.1.4 识图应注意的问题3.2 施工总说明及建筑总平面图3.2.1 施工总说明3.2.2 建筑总平面图的形成3.2.3 建筑总平面图的表达内容3.2.4 竖向布置图的表达内容3.2.5 土方图3.2.6 设计图纸的增减3.2.7 建筑总平面图的有关规定和要求3.3 建筑平面图3.3.1 建筑平面图的形成3.3.2 平面图的图示内容3.3.3 平面图的命名3.3.4 建筑平面图的有关规定和要求3.3.5 平面图的表达深度3.4 建筑立面图3.4.1 建筑立面图的形成3.4.2 立面图的图示内容3.4.3 立面图的命名3.4.4 建筑立面图的有关规定和要求3.4.5 立面图的表达深度3.5 建筑剖面图3.5.1 建筑剖面图的形成3.5.2 剖面图的图示内容3.5.3 剖面图的命名3.5.4 建筑剖面图的有关规定和要求3.5.5 剖面图的表达深度3.6 建筑详图3.6.1 概述3.6.2 详图的图示内容3.6.3 外墙详图3.6.4 楼梯详图3.7 计算书(略)3.8 结构施工图3.8.1 概述3.8.2 钢筋混凝土构件图的图示要求.....4 建筑绘图的常用手法5 标准间客房平面图的绘制6 建筑总平面图的绘制7 建筑平面图的绘制8 建筑立面图的绘制9 建筑剖面图的绘制10 建筑详图的绘制11 结构施工图的绘制12 二维建筑效果图的绘制13 PKPM应用初步配套光盘说明参考文献

章节摘录

1 建筑CAD技术概述 1.1 建筑学概述 建筑学是集工程技术、美学、社会学、历史学等学科于一体的综合性学科。

从广义上来分析,它与地理学、环境科学、社会科学、交通、动力及经济学等区域性的科技文化研究有联系;从狭义上来分析,它又直接与结构工程、建筑设备工程、园林工程、交通与道路工程等相关;从艺术角度来分析,它又与美学、艺术、哲学、人文科学等相关部分发生联系。

建筑作为动词是指工程技术与建筑艺术的综合创作,它包含了各种土木工程的建设活动,是人类基本的也是原始的实践活动之一,是人类生存的基本需要;建筑作为名词是指一切建筑物和构筑物,它是为了满足人类生活与生产劳动的需要,利用所掌握的结构技术手段与物质生产资料,在科学规律与美学法则指导下,通过对空间的限定、组织而形成的社会生活环境。

1.2 建筑设计与CAD技术 建筑设计是指在一定的思想和方法指导下,根据各种条件,运用科学规律和美学规律,通过分析、综合和创作,正确处理各种使用要求,处理如结构、施工、材料、经济等之间的相互关系,为创造良好的空间环境提供方案和建造蓝图所进行的一种活动。

它既是一项政策性和技术性很强、内容非常广泛的综合性工作,也是一个艺术性很强的创作过程。

目前,对于大多数建筑师来说,立意构思的过程仍是在大脑和草图纸上完成的,电脑技术在这方面确实还不能与传统的方法相抗衡。

而在建筑设计过程中,无论是方案设计、初步设计还是施工图设计都广泛地采用了CAD技术。

使用CAD技术可以缩短设计周期、提高图纸质量和设计效益,可以产生直观生动的建筑空间效果,还可以促进新型设计模式的产生。

.....

编辑推荐

《建筑CAD技术》共分13章：第1章介绍了AutoCAD绘图的一般步骤和AutoCAD 2006的新增功能。使初学者对建筑CAD技术有了初步的认识；第2章介绍了现行建筑制图标准，并说明了如何在AutoCAD 2006实现这些制图标准；第3章介绍了建筑施工图；第4章介绍了绘图过程中常见的问题及解决方法；第5章通过一个标准间客房平面图的绘制，全面地说明了用AutoCAD 2006绘制施工图的方法和步骤，使初学者快速入门；第6~11章分别介绍了用AutoCAD 2006绘制建筑总平面图、平面图、立面图、剖面图、详图和结构施工图的方法和步骤；第12章介绍了二维建筑效果图的绘制；第13章介绍了PKPM软件绘制结构图的过程，以使读者对专业绘图软件有所认识。全书通过一套完整的施工图的绘制实例，系统地介绍了CAD技术在建筑制图方面的核心应用，且每章都有自己的特色，对操作过程的讲解也十分详尽细致。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>