第一图书网, tushu007.com

<<幼儿教师简笔画技能教程>>

图书基本信息

书名：<<幼儿教师简笔画技能教程>>

13位ISBN编号：9787562938491

10位ISBN编号：7562938490

出版时间：2012-12

出版时间：武汉理工大学出版社

作者：王新娇 编

页数：88

字数：210000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

本书共分十个章节，包括器物、植物、人物、动物、景物及插图创编等方面内容，由浅入深、循序渐进地阐述了简笔画的创作技能，将怎样画贯穿始终，又将怎样用实图进行设计创作融入怎样画中。
附录中还给出大量简笔画创作的实例，初学者既能通过临摹来学画简笔画，又能通过学习范画掌握设计方法，还能按一定方法训练来提高设计、创作的能力。
《学前教育专业职业技能实训系列教材:幼儿教师简笔画技能教程》以实训为主，另外配有实训手册，便于教师根据学生实际情况，确定每个章节的实训重点和实训课时，进行有针对性的指导，并进行实训总结。

第一图书网, tushu007.com

<<幼儿教师简笔画技能教程>>

书籍目录

1简笔画概述
1.1简笔画的表现形式
1.2简笔画的表现内容
1.2.1 器物
1.2.2植物
1.2.3 景物
1.2.4 动物
1.2.5人物
1.3简笔画的表现方法
1.3.1概括
1.3.2省略
1.3.3夸张
1.3.4拟人
1.4简笔画设计的步骤
1.4.1 选择恰当的角度
1.4.2确定重要的个性特征
1.4.3提炼基本的符号语言
1.4.4安排简洁的运笔程序
2器物简笔画
2.1器物简笔画的一般构图方法
2.2器物简笔画的表现方法
2.2.1概括
2.2.2省略
2.2.3夸张
2.2.4拟人
2.3器物简笔画实训
3植物简笔画
3.1植物简笔画的一般构图方法
3.2植物简笔画的表现方法
3.2.1概括
3.2.2省略
3.2.3夸张
3.2.4拟人
3.3植物简笔画实训
4景物简笔画
4.1景物简笔画的一般构图方法
4.1.1 地平线
4.1.2 主与次
4.1.3均衡
4.2景物简笔画的表现方法
4.2.1概括
4.2.2省略
4.2.3夸张
4.2.4拟人
4.3景物简笔画实训

5动物简笔画
5.1动物的基本特征
5.2动物简笔画的表现方法
5.2.1概括
5.2.2省略
5.2.3夸张
5.2.4拟人
5.3动物简笔画实训
6人物简笔画
6.1人体的基本特征
6.1.1人体的基本比例特征
6.1.2 头部基本比例特征
6.2人物简笔画的表现方法
6.2.1概括
6.2.2省略
6.2.3夸张
6.3人物简笔画实训
7简笔画一般使用工具
7.1彩色铅笔
7.1.1 平涂
7.1.2单色渐变
7.1.3混合画法
7.2彩色水笔
7.2.1 单色勾线法
7.2.2勾线平涂法
7.3油画棒
7.3.1 平涂法
7.3.2 混色法
7.3.3刮除法
7.4粉笔
7.4.1 线描法
7.4.2 色块画法
7.5水粉
7.5.1 湿画法
7.5.2平涂法
7.5.3厚涂法
8简笔画色彩实用知识
8.1色彩三要素
8.2色彩调配
8.3简笔画色彩实训
9简笔画插图创编
9.1插图创编的要点
9.1.1构图设计
9.1.2形象表现
9.1.3 色彩运用
9.2儿歌简笔画插图创编
9.2.1整体分析

9.2.2形象设计
9.2.3构图设计
9.2.4确定线描稿
9.2.5涂颜色
9.3儿童故事简笔画插图创编
9.3.1整体分析
9.3.2形象设计
9.3.3构图设计
9.3.4确定线描稿
9.3.5涂颜色
9.4简笔画插图创编实训
10综合应用
10.1根据教案制作教学教具、学具以及游戏道具
10.2环境布置
附录一器物简笔画示例
附录二植物简笔画示例
附录三景物简笔画示例
附录四 动物简笔画示例
附录五人物简笔画示例
附录六 简笔画插图示例
附录七 儿童简笔画示例
附录八幼儿园环境布置示例
附录九2011“ 国培计划 ”幼儿教师简笔画示例
参考文献
后记

章节摘录

版权页： 插图： 3.3 植物简笔画实训 课堂练习一 任务训练：临摹植物简笔画。
能力目标：通过临摹，学习植物简笔画简化概括的方法。
能遵循绘画的一般步骤，画出视觉效果良好的植物简笔画。
实训总结：根据学生实训实际情况，共同总结植物的特征和表现方法。
示范临摹的方法，对下一阶段的训练提出明确要求。
观察、体会不同的线和形给人的不同心理感受。
课堂练习二 任务训练：设计一幅植物简笔画。
1.参考植物图片 2.户外写生 能力目标：通过植物简笔画设计实践，巩固设计方法，使自己不仅能设计植物简笔画，较好地体现特征，还能适当夸张拟人，注意童趣。
实训总结：根据实训实际情况，共同总结得失，分析植物的特征，示范设计方法，根据掌握情况布置新任务。
课后练习 临摹植物简笔画。
根据实物照片（见图3—6）或到户外观察实物来设计植物简笔画。
4.2.4拟人 拟人是将景物比作人，使其具有人的外表、个性或情感等（见图4—13）。
4.3 景物简笔画实训 课堂练习一 任务训练：临摹景物简笔画。
能力目标：通过临摹，学习景物简笔画构图方法和表现方法，掌握临摹的方法，能画出视觉效果良好的景物简笔画。
实训总结：根据实训实际情况，总结得失，对接下来的训练提出明确要求。
课堂练习二 任务训1练：设计景物简笔画（根据精美的风景图片设计）。
能力目标：通过参考图片设计景物简笔画，提高学习难度，逐步培养学生的设计能力。
巩固、提高景物简笔画构图和表现的能力。

编辑推荐

《学前教育专业职业技能实训系列教材:幼儿教师简笔画技能教程》是学前教育专业职业技能实训系列教材，以逐步提高幼儿教师简笔画技能为宗旨。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com