

<<西南联大历史情境中的文学活动>>

图书基本信息

书名：<<西南联大历史情境中的文学活动>>

13位ISBN编号：9787563330362

10位ISBN编号：7563330364

出版时间：2000-5

出版时间：广西师范大学出版社

作者：姚丹

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<西南联大历史情境中的文学活动>>

内容概要

《西南联大历史情境中的文学活动》讲述了：对近百年来中国现代教育与现代文学发展的互动关系，所作的一个简要的历史回顾。

从我们的叙述中，可以看出，现代大学教育既具有对既成思想文化的批判与新的思想文化创造的功能，又担负着将既成的思想文化积淀下来、承传下去的使命。

也就是说，在现代大学里，事实上存在着“建立体制（秩序）”与“反体制（秩序）”的两种内在的动力；现代教育正是在这二者的相互矛盾、对立、制约、互补与转换中得到发展的。

这样，在中国现代文学发展的不同时期，大学文化（包括大学文学教育）起着不同的作用。

一般说来，当文学处于变革、开创时期，常常从大学文化那里，获得打破旧文化的束缚的精神武器与力量，同时得到新的文化理想，新思维，新观念，新的想象力与创造力，新的精神与学术的资源。

而当文学发展到一定的阶段，又需要通过进入（大、中、小学）教育体制，转化为历史与知识，既积淀为传统，又形成新的规范，成为新一代继承传统文化，学习民族语言的范本。

而不同时期所形成的校园文学既具有自身的自足性，又对同代及隔代文学的发展起到不同的作用。

我们已经说过，现代教育与现代文学的关系是一个新的课题，本丛书主要做的是事实材料的清理，我的这篇序言也仍然偏于历史的叙述。

真正深入的研究，特别是理论的总结，还有待于后来者。

而目，我们也是可以这样期待的。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>