

<<无用之学>>

图书基本信息

书名：<<无用之学>>

13位ISBN编号：9787563332915

10位ISBN编号：756333291X

出版时间：2001-10

出版时间：广西师范大学出版社

作者：周国平

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<无用之学>>

内容概要

本书分为四部分，详细内容包括哲学的魅力、生命的苦恼和创造的欢欣、哲学的魅力、哲学与随感录、哲学世界的闲人、哲人隐语、智慧的诞生、哲学与孩子与通俗化、哲学的命运、哲学与精神生活、哲学与时代；尼采散论、《尼采：在世纪的转折点上》前言、阮籍与尼采、新版尼采全集的诞生、一位哲学家的诗、尼采美学概观、《偶像的黄昏》译序、翻译尼采作品有感；哲学：对世界的认识、哲学开始于仰望天穹、世界究竟是什么？

- 、能问“世界究竟是什么”这个问题吗？
 - 、世界有没有一个开端？
 - 、先有鸡还是先有蛋？
 - 、宇宙在空间上有没有边界？
 - 、时间之谜、因果之间有必然联系吗？
 - 、是否存在因果关系？
 - 、自然有没有一个目的？
 - 、人能否自由地支配自己的行为？
 - 、什么是自由意志？
 - 、感觉可靠吗？
 - 、存在就是被感知吗？
- 等详细内容。

<<无用之学>>

作者简介

周国平：1945年7月生于上海。

1962至1968年就学于北京大学哲学系，毕业后分配在广西深山老林中。

1978年考入中国社会科学院研究生院，先后获硕士、博士学位。

现为中国社会科学院哲学研究所副研究员。

深入研究尼采及其哲学、美学理论，发表译著、专论多部；曾写若干哲理散文。

其作品充满了人生的智慧，融理性和激情于一体，笔调清新自然，深受读者喜爱。

主要著作：《尼采：在世纪的转折点上》

《人与永恒》

《尼采与形而上学》

《周国平文集》

《妞妞----一个父亲的札记》

《守望的距离》

主要译著：《尼采美学文选》

《尼采诗集》

《偶像的黄昏》

<<无用之学>>

书籍目录

1、哲学的魅力

生命的苦恼和创造的欢欣

哲学的魅力

哲学与随感录

哲学世界里的闲人

哲人隐语

智慧的诞生

哲学与孩子与通俗化

哲学的命运

哲学与精神生活

哲学与时代

2、尼采散论

《尼采：在世纪的转折点上》前言

阮籍与尼采

新版尼采全集的诞生

一位哲学家的诗

尼采美学概观

《偶像的黄昏》译序

翻译尼采作品有感

3、哲学：对世界的认识

哲学始于仰望天穹

世界究竟是什么？

能问“世界究竟是什么”这个问题吗？

世界有没有一个开端？

先有鸡还是先有蛋？

宇宙在空间上有没有边界？

时间之谜

因果之间有必然联系吗？

是否存在因果关系？

自然有没有一个目的？

人能否自由地支配自己的行为？

什么是自由意志？

感觉可靠吗？

存在就是被感知吗？

<<无用之学>>

贝克莱的是与非
庄周梦蝶的故事
感觉能否证明对象的存在？

思维能否把握世界的本质？

世界有没有一个“本来面目”？

你的“自我”在哪里？

语言能否传达感觉？

语言能否传达思想？

4、论哲学
哲学与灵魂
哲学与诗
哲学与社会
哲学家
哲学的风格

<<无用之学>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>