第一图书网, tushu007.com

<<法国大教堂>>

图书基本信息

书名：<<法国大教堂>>

13位ISBN编号：9787563336470

10位ISBN编号：7563336478

出版时间：2002-09

出版时间：广西师范大学出版社

作者：奥古斯·斯罗丹

页数：293

字数：212000

译者：啸声

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

本书并非一部学术性著作，也不是一篇考古学或建筑学论文，这仅是一部艺术家热情洋溢满怀激情地对美的表述。
罗丹将法兰西的自然、人、宗教和艺术联系在一起，一心一意向我们证明；法国文艺复兴非但没有践踏哥特艺术的各种法则，反而以为己用，使之延续。
他在书中阐述的观点，也深深影响了20世纪艺术的发展。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

啸声，姓邢，祖籍北京，1938年生于上海。
幼习书画，长学外语；自1981年起，专门从事外国美术的介绍工作。
1984年至1986年，以公费赴巴黎，进修西方美术史，主攻中世纪艺术。
后又多次应邀出访，先后到欧美十余国考察，讲学；有广泛的交游。

罗丹《法国大教堂》中文版

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

译序原出版者说明绪论 一、中世纪艺术与起源于文艺复兴的教育学 二、大教堂的始末 三、大教堂的死亡与复活 四、罗丹的使命法国大教学 一、中世纪艺术发蒙——原则 二、法国的自然 勒夏特莱昂布里 卢瓦尔河地区 马尼效外 三、关于罗曼风格的札记 默伦 四、埃当普 五、芒特 六、内韦尔 七、亚眠 八、勒芒 九、苏瓦松的夜晚 十、兰斯 黑夜的大教堂 另一个大教堂 十一、拉昂 十二、夏尔特尔 十三、装饰 十四 写生 建筑 雕刻 线脚译后记

编辑推荐

法国大教堂诞生于法国的自然，我说了。
除非我们理解并热爱自然，否则就不能理解大教堂，就没有权利去热爱他们。
白云变苍狗，幻化无定，一如思路敏捷，心胸开阔的人相聚纵谈时的话题。
云影落到地上，或此或彼，又像园丁摆弄喷壶，时左时右，把清凉酒到需要的地方。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com