

<<法国现代批评大师>>

图书基本信息

书名：<<法国现代批评大师>>

13位ISBN编号：9787563337255

10位ISBN编号：7563337253

出版时间：2002-11

出版时间：广西师范大学出版社

作者：（美）白璧德

页数：308

字数：262000

译者：孙宜学

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<法国现代批评大师>>

内容概要

本书作者娴熟运用丰富的史料，以生动而犀利的文笔介绍了当时法国最著名的批评家：“选择社会而非自然和孤独”的斯塔尔夫人、“不喜欢纯粹现实”的儒贝尔、“支配了整个法国现代文学”的夏多布里昂，在“不少于‘十种文学运动和探索’中卓然超群”的圣·伯夫……不仅描述了大师们的生活工作习性，而且批评了大师们的批评风格及其成因，进而深刻分析了他们的批评对当时法国乃至整个欧洲文艺思潮的影响，并在一定程度上剖析了他们的批评对当时法国乃至欧洲政治、宗教思想变革的影响。

<<法国现代批评大师>>

作者简介

欧文·白璧德，美国评论家、教师，“新人文主义”文学批评运动的领袖。1894年起在哈佛大学教法语和比较文学直至去世。他是浪漫主义及其流派以及现实主义和自然主义的坚决反对者。

<<法国现代批评大师>>

书籍目录

序言第一章 斯塔尔夫夫人第二章 儒贝尔第三章 夏多布里昂第四章 向圣·伯夫过渡（库辛——维尔曼——尼扎尔）第五章 圣·伯夫（1848年之前）第六章 圣·伯夫（1848年之后）第七章 希利第八章 泰纳第九章 勒南第十章 布伦蒂埃第十一章 结论附录 法国批评家名录

<<法国现代批评大师>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>