第一图书网, tushu007.com

<<我的最后一口气>>

图书基本信息

<<我的最后一口气>>

内容概要

本书是超现实主义电影大师路易斯·布努艾尔的自传，书中讲述了作者平淡而传奇的一生。
作为与20世纪同行的电影导演，他经历了第一次世界大战、西班牙内战和第二次世界大战，并曾被流放到墨西哥。
但所有这些磨难都不能消减作者对生活的热爱。
从作者的叙述中，我们看到了他独特的个性；平易近人、幽默诙谐，但有时对人对事却有着强烈的偏见。
展现在读者面前的，是一代电影大师活生生的内心世界，没有任何的造作和伪饰，只是一份真实。

<<我的最后一口气>>

作者简介

路易斯·布努艾尔（1900-1982），西班牙著名的超现实主义电影大师，出身于富裕的中产阶级天主教家庭，一生导演了三十多部电影。
其中《被遗忘的人》获戛纳影展最佳导演奖，《纳萨林》获戛纳影展国际奖，《比里迪亚娜》被评为戛纳影展最佳影片，《毁灭天使》获戛纳影展国际影评

书籍目录

丛书总序1.记忆2.童年琐忆3.卡兰达的鼓声4.萨拉戈萨故居5.康吉妲的回忆6.世俗的乐趣7.马德里（1917-1925）8.巴黎（1925-1929）9.梦幻与空想10.超现实主义（1929-1933）11.美国12.西班牙和法国（1931-1936）13.爱与爱情事件14.西班牙内战（1936-1939）15.永远的无神论者16.回到美国17.好莱坞续篇18.墨西哥（1946-1961）19.正反两面20.西班牙—墨西哥—法国（1960-1977）21.天鹅挽歌译后记布努艾尔电影作品年表

编辑推荐

“电影馆”出版的本意而言，是为了拓出一个关于电影、电影史、电影作者、电影理论的对话场域，我想，这也是我对“中转”这一系列的期待。
多元化的时代与独白的文化结构，间或是我们所处时代的最大悖谬之一。
凭借电影，我们重返20世纪，尝试理解和探寻新世纪别样的世界与多元的表达，多种可能的生活与多个维度的生命。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com