

<<老古董>>

图书基本信息

书名：<<老古董>>

13位ISBN编号：9787563345441

10位ISBN编号：7563345442

出版时间：2004-05

出版时间：广西师范大学出版社

作者：唐鲁孙

页数：196

字数：120000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<老古董>>

内容概要

作者对清宫大内的事物如数家珍，把其中的来龙去脉说得详详细细，因而本书具有较高的史料参考价值。

<<老古董>>

作者简介

唐鲁孙，本名葆森，鲁孙是他的字。
1908年9月10日生于北京，1946年到台湾，1985年在台湾病逝。
满族镶红旗后裔，珍妃的侄孙。
毕业于北京崇德中学、财政商业学校，曾任职于财税机构。

年轻时只身外出谋职，游遍全国各地，见多识广，对民俗掌故知之甚详，对北京传统文化、风

书籍目录

馋人说馋（序一）忆唐鲁孙先生（序二）何以遣有生之涯（自序）天寒数九话皮衣可抓住小辫子汤婆子的种种肥得籽儿、刨花、皂荚看了两出过瘾的戏北平精茂的绒花手艺杆儿上的迎春话水仙清朝宫廷童玩北平年俗：白云观顺星吉羊昔日最高学府国子监中元普渡话孟兰从杜夫人义演谈谈《朱砂痣》潭柘清宫过端阳皇史宬石室金匱清代皇陵被盗述闻慈禧宠监李莲英海甸之忆北洋天桥八大怪离不开醒木扇子手帕的评书——为戏剧季而写西鹤年同仁堂——三百年的老中药辅台南民俗展婚礼服饰谈猴年来了姑且妄言狐仙事冬雪琐忆敬悼京剧评人丁秉鎡也谈痰孟年画琐忆清宫年事逸闻我看《乾隆皇与三姑娘》想起了长杆旱烟袋我的床头书闲话轿子中国瑰宝万里长城水烟袋春明燕九话白云故都梨园三大名妈

<<老古董>>

章节摘录

北平有一句谚语是“先有潭柘，后有幽州”，虽然心向往之，可是总没机会去瞻礼一番。有一年北平入夏之后，雨水稀少，中午室温高达摄氏三十三度，这是北平夏季很少见的。先祖慈忽然动了到京西潭柘寺歇伏避暑的雅兴，正当暑假期间，笔者自然是随侍前往。潭柘寺在北平西北，出城九十多里到了罗喉岭，就是入山小径了。当年姚少师广孝游潭柘诗：“岩峦嶂开豁耳目，岚雾翠滴濡衣襟，燕山如此越物表，下视群峰一拳小……”把刚一登临悠然意远的心情，可以说描绘得淋漓尽致了。一进潭柘寺门，最醒眼的就是大殿屋脊上的双鸱吻，发光焕彩，烟云万状，鱼龙虾蟹荇藻，奔轶蟠屈，各现其形。据说鸱高一丈五尺，飞空夔立种种形态，神态天矫都不是一般工匠所能塑造出来的。寺里一位长住的高僧，大家都称他圆照大师，据他细心考证，寺初建于梁代，现在佛殿原本是一座深不可测的渊潭，直通大海的海眼，由一神龙守护。唐时有位华严上人在潭柘讲经，潭龙每天潜藏听法，苦欲一窥上人颜色。山神告诉龙说，上人一发嗔心，才能着相，着相则天龙鬼神都能见到他本来面目。神龙于是故意把佛前供养的一盂白饭打翻践踏，上人盛怒之下，神龙果然获睹慈颜，并当面发心，愿施舍自己龙窟，供养世尊。有一晚迅风急雨雷电交加，先是两鸱吻从潭中涌出地面，不一会潭隐地平。现在大殿就是当年潭基，所在屋脊鸱吻也就是当年涌现故物。正殿佛座左右各有一碌青石，用力摇撼，则隐闻澎湃击撞万派潮音，并有潺潺细流渗出。圆照大师说，这就是海眼总脉。殿旁有亭翼然，中植枯柘一株，长不及丈，传说当年蟠屈天矫，宛如虬龙，潭柘寺就由此得名的。潭柘寺大殿前的月台，虽然没有戒台寺的坛台宽敞，可是列坐一两百人，还是绰绰有余的。月圆之夜，素魄初升，和尚们说，凡是有缘的人，在月台上纳凉闲眺，只见四野冈峦重叠，浮云环绕。一霎时大月高悬，继而远处点点繁星跳荡明灭，转瞬之间聚而成丸。飞空腾蹕，晃朗奂烂，仿佛要跟皓月争辉的样子。多的时候好像有千把盏明灯倏忽而集，可是顶多半小时光景，又都全归寂灭，天宇澄霁，冰镜清辉，了无痕迹啦。照一般人说，那是仙狐吐的炼丹，只要月圆之夜，就有这种奇景出现，不信鬼神的人则认为是枯骨朽木发出来的磷火。可是四隅峭仄，连峰葱翠，又哪来枯骨朽木呢！究竟仙乎，鬼乎，还是狐狸炼丹？至今还是一个谜。

……

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>