

<<内战结束的前夜>>

图书基本信息

书名：<<内战结束的前夜>>

13位ISBN编号：9787563351299

10位ISBN编号：7563351299

出版时间：2005-01-01

出版时间：广西师范大学出版社

作者：[美] 杰克·伯恩斯(Jack Birns) 摄影

页数：126

译者：吴呵融

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<内战结束的前夜>>

内容概要

杰克·伯恩斯(Jack Birns)，美国《生活》杂志摄影记者，在中国内战的1947年被派往上海进行战时报道，后来辗转于中国各地，目睹了20世纪40年代末那场政治革命风暴的各个侧面。

伯恩斯不顾杂志出版人的反对，将相机聚焦在战乱中国的普通老百姓和他们的日常生活上：年轻姑娘在外侨区摆摊刺绣，童尸在停尸房等待火化，身着旗袍或长袍的市民散布街头，一具具尸体堆在野狗出没的河边，一捆捆贬值的钞票散发给工人，警察把棍棒挥向老妇，学生们在游行，女招待在抗议，囚犯在示众，政客在微笑，士兵们在撤退、等待、理发、烤火取暖……那个苦难岁月的种种生活场景，一一真实地呈现在人们面前。

战争可以过去，但这些日常的温暖和损伤却永留在伯恩斯的影像之中。

这些照片静静地记录了一个时代的转折，当时在美国许多都未获准发表，尘封了半个多世纪后，终于得以结集出版。

<<内战结束的前夜>>

作者简介

(美) 杰克·伯恩斯, 美国《生活》杂志摄影记者, 在中国内战的最后几年被派往上海进行战时报道。

1947年, 当杰克·伯恩斯作为美国《生活》杂志摄影记者被派往上海的时候, 正值中国内战时期。上海这座曾经繁华的国际都市正处于贫困、腐败和混乱的包围之中。不顾出版人亨利·R.卢斯的反对, 伯恩斯将他的老相机聚焦在战乱中的普通人和他们的日常生活上, 他在极其困难和危险的情况下, 拍下了难民、乞丐、儿童、妓女、士兵以及贫富悬殊的生活、街头的行刑和市民的反抗, 但当时这些照片许多都未获准发表。50多年后的今天, 它们终于首次得以出版。今天看来, 伯恩斯拍摄的这些反映战乱中普通人和普通生活的照片绝不普通, 它们以静态的视角记录了一个时代的转折。

<<内战结束的前夜>>

书籍目录

序言作者前言导言上海的街道偷棉花者穷人的冬天奉天“防守”战共产党军队的一次袭击一边是贫困，一边是特权抗争大撤军夜生活街头行刑一个时代的终结

<<内战结束的前夜>>

编辑推荐

《内战结束的前夜：美国《生活》杂志记者镜头下的中国》中的照片出自美国《生活》杂志摄影记者伯恩斯就他的老相机，从这些被尘封了50多年的照片来看1947年的上海，看那些正处于贫困、腐败和混乱的包围中反映普通人和普通生活的照片绝不普通，它们以静态的视角记录了一个时代的转折。

<<内战结束的前夜>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>