

<<写给孩子的哲学启蒙书（第3卷）>>

内容概要

谁支配你的时间，男孩儿和女孩儿有什么区别，高兴时为什么我们也会哭，坏蛋总是长相丑陋吗，白雪公主为什么被骗，……诸如此类的问题。每个儿童在成长的过程中都曾好奇和迷惑。每个家长都曾遭遇孩子穷追不舍的逼问；一群群孩子在困惑中走向成年。一个个家长面对询问的目光依然尴尬……

本书弥补了这种缺失和遗憾。

尽管书中哲学的思考遍及所有的人生重大主题，却没有任何难懂的哲学概念和哲学词语。

所有的思想所有的哲学都融化在一个个小故事里。融化在普普通通的生活里。

它既是为孩子们写的，为孩子们对人生的思考写的，也是为家长或老师们写的，是为解答他们的孩子或他们的学生提出的人生问题而写的。

它是老师、家长以及孩子的人生工具书，是他们互相了解和沟通的桥梁。

法国画家雅克·阿扎姆的插图，更是为本来已不“纯粹”的哲学抹上了幽默，为本来就不沉重的思想增添了俏皮。

这套丛书在法国出版后获得巨大成功。在国际书界也引起反响。现已被翻译成十五种语言文字

作者简介

碧姬·拉贝；事营销策划交流工作。目前专事写作，并到图书馆、小学、书店推介《写给孩子的哲学启蒙书》丛书。

米歇尔·毕奇；哲学讲师，法国国家哲学博士。

1983年考取法国哲学教师资格，后继续在英国与德国攻读哲学。

曾任哲学教师资格考试评审。

1996年起为法国哲学研究杂志评委。

2000年开始与碧姬·拉贝合作撰写《写给孩子的哲学启蒙书》丛书，现已出版22册单行本，4卷合订本。

法国插图画家。

曾从事广告和报刊插图。

1994年以来，专事青少年报刊及图书的插图。

译者简介：潘林；女，1985年毕业于四川外语学院，后任西南财经大学人口研究所讲师。

1997年赴法留学，获工商管理硕士学位。

现在法国从事成人汉语教学、笔译以及口译工作。

王川娅；女，法籍华人。

原中国广西师范大学中文系讲师。1992年迁居法国。

1994年与法国合作者在巴黎创办企业汉语职业培训学校“CHINALANGUE EXPRESS”，自此一直从事该校的中文教育和中法文化交流管理工作。

书籍目录

我想知道..... 第一篇 利用时间与浪费时间 第二篇 男孩儿与女孩儿 第三篇 双笑
与眼泪 第四篇 美丽与丑陋 第五篇 内在与外表 书中告诉你 译后记

编辑推荐

自由有什么用？

要是没有死亡呢？

为什么孩子的自由总是比成人的少？

痛苦，我们很快就能感觉到，那么幸福呢？

怎么知道是否有生命？

……诸如此类的问题，每个儿童在成长的过程中都曾好奇和迷惑，每个家长都曾遭遇孩子穷追不舍的逼问；一群群孩子在困惑中走向成年，一个个家长面对询问的目光依然尴尬……本书弥补了这种缺失和遗憾。

国家新闻出版总署向全国青少年推荐的百部优秀图书之一，十六种语言译本畅销全球。

尽管书中哲学的思考遍及所有的人生重大主题，却没有任何难懂的哲学概念和哲学词语。

所有的思想所有的哲学都融化在一个个小故事里，融化在普普通通的生活中。

它既是为孩子们写的，为孩子们对人生的思考写的，也是为家长或老师们写的，是为解答他们的孩子或他们的学生提出的人生问题而写的。

它是老师，家长以及孩子的人生工具书，是他们互相了解和沟通的桥梁。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>